

5. Об образовании : Закон Украины от 23 мая 1991 г. № 1060-XII [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.education.gov.ua>.

6. Сырых В. М. Введение в теорию образовательного права / В. М. Сырых. – М., 2002. – 340 с.

7. Топ-10 новшеств Закона «О высшем образовании»: взгляд юриста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://delo.ua/education/top-10-novshestv-zakona-o-vysshem-obrazovanii-vzgljad-jurista-278270/>.

8. Трудовой кодекс Украины : проект № 1658 от 27.12.2014 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.profiwins.com.ua/legislation/project/747.html>.

Н. П. Гога

МЕСТО ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ Я-КОНЦЕПЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

«...Вы говорите: дети меня утомляют. Вы правы. Вы поясняете: надо опускаться до их понятий. Опускаться, наклоняться, сгибаться, сжиматься. Ошибаетесь. Ни от того мы устаем, а от того, что надо подниматься до их чувств. Подниматься, становиться на цыпочки, тянуться. Чтобы не обидеть».

Это высказывание великого педагога XX века Януша Корчака как нельзя точно характеризует современную ситуацию, которая происходит в современной системе образования, и особенности трансформации роли учителя и преподавателя. Внутренним и внешним изменениям подвергается каждый ее элемент, как на вертикальном срезе (уровни образования), так и на горизонтальном (содержание, особенности педагогического процесса). Прежде всего, изменения касаются профессиональная Я-концепция преподавателя.

Роль Я-концепции в процессе формирования жизненного и профессионального пути, ее место в структуре личности профессионала, соотношение с другими компонентами, качествами и свойствами личности, необходимых для развития профессионального Я представителей различных профессий, ее значение в профессионализации личности, профессиональной самореализации исследовали А.К. Маркова, Л. Б. Шнейдер, Ю. П. Поваренков, Э. Ф. Зеер, Н. В. Копылова, Н. Д. Завалишина, Н. Р. Гулина, Т. М. Буякас, Н. Л. Иванова, Е. В. Конева, Е. П. Ермолаева, Н. С. Пряжников, Н. Л. Петрова, Н. В. Молчанова, Н.И. Костина и другие.

Классическим является выделение в структуре Я-концепции трех элементов:

1. Когнитивный (личный и профессиональный опыт, профессиональные знания, умения, установки, навыки, убеждения, стереотипы, предрассудки и т. д.).

2. Эмоционально-ценностный (эмоциональное отношение к своим убеждениям, умениям, навыкам, система ценностей и т. д.)

3. Поведенческий (отношение к студентам, умение преподнести свои знания, умение ставить собственные цели и их достигать, управлять собственным временем и т. д.) [5].

Психологическая составляющая присутствует в каждом из этих элементов. В целом, можно выделить два основных компонента в структуре психологической составляющей Я-концепции: 1) направленный на себя (понимание своих психологических особенностей) и 2) направленный во вне (понимание психологических особенностей коллег, студентов, в определенной степени, родителей).

Профессиональная предполагает наличие у преподавателя комплекса знаний, умений, навыков, компетенций. Так, в классической концепции деятельности учителя, разработанной А. К. Марковой, выделяются следующие составляющие: 1) профессиональные, психологические и педагогические знания; 2) профессиональные педагогические умения; 3) профессиональные психологические позиции и установки учителя; 4) личностные особенности, обеспечивающие овладение профессиональными знаниями и умениями [2; 4].

В рамках концепции А. К. Маркова [1; 4] выявляет и описывает десять групп психолого-педагогических умений.

Первая группа включает в себя с умение работать на различных уровнях с педагогической ситуацией и задачей.

Вторую группу умений составляет работа с содержанием и толкованием информации, формированием у школьников учебных и социальных умений и навыков, осуществлением межпредметных связей, изучением состояния психических функций учащихся, учет учебных возможностей школьников, предвидение типичных затруднений учащихся, умение исходить из мотивации учащихся при планировании и организации учебно-воспитательного процесса и т. д.

Третья группа умений связана с анализом проделанной работы и планированием будущей деятельности.

Четвертая группа умений — это приемы, позволяющие поставить разнообразные коммуникативные задачи, из которых самые главные —

создание условий психологической безопасности в общении и реализация внутренних резервов партнера по общению.

Пятая группа умений включает в себя приемы, способствующие достижению высокого уровня общения.

Шестая группа умений. Это умение удерживать устойчивую профессиональную позицию педагога, понимающего значимость своей профессии, то есть реализация и развитие педагогических способностей; умение управлять своим эмоциональным состоянием, придавая ему конструктивный характер.

Седьмая группа умений понимается как осознание перспективы собственного профессионального развития, определение индивидуального стиля, максимальное использование природных интеллектуальных данных.

Восьмая группа умений представляет собой определение характеристик знаний, полученных учащимися в период учебного года; умение определять состояние деятельности, умений и навыков, видов самоконтроля и самооценки в учебной деятельности в начале и в конце года.

Девятая группа умений — это оценивание учителем воспитанности и воспитуемости школьников; умение распознавать по поведению учащихся согласованность нравственных норм и убеждений школьников; способность учителя увидеть личность ученика в целом, взаимосвязь его мыслей и поступков, умение создавать условия для стимуляции слаборазвитых черт личности.

Десятая группа умений связана с интегральной, неотъемлемой способностью учителя оценить свой труд в целом. Речь идет об умении увидеть причинно-следственные связи между его задачами, целями, способами, средствами, условиями, результатами. Педагогу необходимо переходить от оценки отдельных педагогических умений к оценке своего профессионализма, результативности своей деятельности, от частного к целому [1; 4].

Наиболее глубоко внешний психологический компонент проявляется во второй группе умений, тогда так внутренний компонент практически не представлен. Большинство умений связаны исключительно с педагогической деятельностью, то есть предполагается, что у преподавателя по умолчанию в наличие универсальный и всеобъемлющий набор качеств и умений, которыми он пользуется при необходимости.

Костина Н. И., проведя анализ отечественных и зарубежных исследований Я-концепции преподавателя, выделила следующие черты: 1) стремление к максимальной гибкости; 2) способность к эмпатии,

т. е. понимание чувств других, готовность сочувственно откликнуться на их непосредственные нужды; 3) умение придать личностную окраску преподаванию; 4) установку на создание позитивных стимулов для самовосприятия учащихся; 5) владение стилем неформального, теплого общения с учащимися, предпочтение устных контактов на уроке письменным; 6) эмоциональная уравновешенность, уверенность в себе, жизнерадостность [3].

Индивидуализация процесса обучения в высшей школе требует от преподавателя демонстрации более глубокого анализа психологических особенностей личности студента, таких, как знание особенностей ведущего полушария; ведущего типа восприятия информации (аудиалы, визуалы, кинестетики, дигиталы); типов восприятия времени (оптимальный, дефицитный, спокойный, исполнительский, тревожный); некоторых особенностей когнитивных стилей личности (полезависимость/ полнезависимость, ригидность/мобильность, аналитичность/ синтетичность, импульсивность / рефлексивность и т.д.). Для преподавателей иностранных языков необходимы знания о психологических особенностях внимания, памяти, типе языковых способностей студента, что позволит оптимально выстроить занятие с применением различных методов и средств.

Расширенных психологических знаний от преподавателя (независимо от предмета) требует работа со студентами с особыми потребностями, которые, благодаря развитию технических средств, получили доступ к высшему образованию. Целью инклюзивного образования является, с одной стороны, интеграция таких студентов в общество, их активная социализация, а, с другой стороны, развитие толерантности как студенческого, так и педагогического коллектива.

Таким образом, можно сделать вывод, что психологические знания являются неотъемлемой составляющей профессиональной Я-концепции преподавателя, однако профионограмма современного педагога требует конкретизации и расширения перечня необходимых психологических знаний, как о личности самого педагога, так и о личности студента.

Литература

1. Бордовская Н. В. Педагогика / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – СПб. : Питер, 2010. – 304 с.
2. Калужный А. А. Я-концепция и стили педагогического взаимодействия – проблемы социальной психологии личности [Электронный ресурс] / Калужный А. А. // Портал психологических изданий. – Режим доступа: http://psyjournals.ru/sgu_socialpsy/issue/30290_full.shtml.

3. Костина Н. И. Профессиограмма преподавателя высшей школы США [Электронный ресурс] / Костина Н. И. – Режим доступа: http://dspace.bsu.edu.ru/bitstream/123456789/7846/1/Kostina_Professiogramma.pdf.

4. Маркова А. К. Психология профессионализма / А. К. Маркова. – М. : Междунар. гуманитар. фонд «Знания», 2008. – 483 с.

5. Шнейдер Л. Б. Профессиональная идентичность : монография / Л. Б. Шнейдер. – М. : МОСУ, 2001. – 271 с.

Н. О. Дівінська

ВИКЛАДАННЯ В УНІВЕРСИТЕТІ НА ОСНОВІ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ

Ключовою фігурою освітнього процесу сьогодні є викладач, а рівень його професійної підготовки та особистісні якості залишаються пріоритетними факторами успіху модернізації освіти, результативності використання нових педагогічних технологій. У Проекті Стратегії реформування вищої освіти в Україні до 2020 року передбачена інтеграція вищої освіти і науки, яка має досягатися шляхом підвищення частки та якості дослідницької та інноваційної діяльності у закладах вищої освіти, а також підвищення актуальності змісту вищої освіти та рівня дослідницької компетентності здобувачів вищої освіти [7]. У зв'язку з цим все більшої актуальності набуває включення у підготовку педагогічних кадрів сучасних наукових досліджень та формування у майбутнього педагога дослідницьких умінь.

Маючи свою специфіку, науково-дослідна робота в сучасних вищих навчальних закладах передбачає вирішення конкретних завдань, найважливішими з яких є:

- забезпечення фундаментальних, теоретичних, експериментальних прикладних досліджень у різних галузях науки згідно з планами кафедр;
- підготовка кадрів вищої кваліфікації;
- здійснення зв'язків науково-дослідної роботи з навчально-виховним процесом сучасних вищих навчальних закладів;
- впровадження наукових розробок у практику вищої школи, а також у різні галузі науки і освіти;
- залучення студентів до науково-дослідної роботи.

Дослідницька діяльність студентів представляє собою творчий процес, який включає два взаємопов'язаних елементи: навчання елементарній дослідницькій діяльності, організації та методики наукової творчості;