



НАРОДНАЯ УКРАИНСКАЯ АКАДЕМИЯ

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Методические рекомендации для студентов 1 курса,
обучающихся по специальности 054 «Социология»
дневной формы обучения

Издательство НУА

НАРОДНАЯ УКРАИНСКАЯ АКАДЕМИЯ

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Методические рекомендации для студентов 1 курса,
обучающихся по специальности 054 «Социология»
дневной формы обучения

Харьков
Издательство НУА
2018

УДК 159.9 (072.8)
О28

*Утверждено на заседании кафедры социологии
Народной украинской академии
Протокол № 4 от 05.11.2018*

Автор-составитель: *Н. П. Гога*
Рецензенты: докт. социол. наук *И. С. Нечитайло*
канд. психол. наук *Ю. Ю. Ходыкина*

Методичні рекомендації складені для студентів, які навчаються за бакалаврською програмою (спеціальністю «Соціологія») за денною формою. Містять питання для самоконтролю, завдання для самостійної роботи за темами, питання до іспиту, перелік базової та додаткової літератури.

П86 *Общая психология : методические рекомендации для студентов 1 курса, обучающихся по специальности «Социология» дневной формы обучения / Нар. укр. акад., [каф. социологии ; авт.-сост. Н. П. Гога]. – Харьков : Изд-во НУА, 2018. – 32 с.*

Методические рекомендации составлены для студентов, которые обучаются на бакалаврской программе (специальность 054 «Социология») на дневной форме. Содержат вопросы для самоконтроля, задания для самостоятельной работы по темам, вопросы к экзамену, перечень базовой и дополнительной литературы.

УДК 159.9(072.8)

© Народная украинская академия, 2018

Содержание.

Введение.....	4
Тема 1. Введение в общую психологию.....	5
Тема 2. Структура когнитивных стилей личности.....	7
Тема 3. Психические процессы: ощущение и восприятие.....	11
Тема 4. Психические процессы: внимание и память.....	12
Тема 5. Исследование особенностей мышления, воображения и речи....	13
Тема 6. Исследование особенностей воли и эмоций.....	27
Тема 7. Исследование особенностей темперамента и характера.....	30
Вопросы к экзамену.....	42
Список рекомендуемой литературы.....	44

Введение.

При изучении курса «Общей психологии» студенты должны усвоить простейшие приемы и методы практического психологического исследования, которые могут быть использованы в их дальнейшей самостоятельной профессионально-трудовой деятельности. С этой целью в каждой теме содержится материал, вооружающий студентов умениями и навыками психологического исследования.

Объект учебной дисциплины изучение закономерностей психики как особой формы жизнедеятельности человека и поведения животных. Эта форма жизнедеятельности в связи с ее многоплановостью может изучаться в самых разнообразных аспектах, которые исследуются различными отраслями психологической науки.

Предметом психологии зависит от базовой методологической концепции исследователя, наиболее общим определением является качественное изучение психологических явлений, анализ формирования и развития психических явлений, изучение физиологических механизмов психических явлений, внедрения психологических знаний в практику жизнедеятельности человека.

Целью курса «Общая психология» является изучение и анализ развития психических явлений человека, без которых невозможно овладение всем спектром психологических дисциплин, читаемых в период обучения в вузе.

Каждая наука имеет свой комплекс, набор категорий, свой категориальный аппарат имеет и психологическая наука. Он включает в себя следующие четыре блока основных понятий:

- психические процессы – это понятие означает, что современная психология рассматривает психические явления не как что-то изначально данное в готовом виде, а как нечто формирующееся, развивающееся, как динамичный процесс, порождающий определенные результаты в виде образов, чувств, мыслей и т.п.;

- психические состояния – бодрости или подавленности, работоспособности или усталости, спокойствия или раздражительности и т.п.;

- психические свойства личности - с с общая направленность на тс или иные жизненные цели, темперамент, характер, способности. присущие человеку на протяжении длительного периода его жизни, например трудолюбие, общительность и т.п.;

- психические новообразования — приобретенные в течение жизни знания, умения и навыки, которые являются результатом активности индивида.

Согласно требованиям образовательно-профессиональной программы студенты должны:

знать: - основные теоретические и практические аспекты общей психологии.

уметь: - использовать приобретенные теоретические знания для решения будущей профессиональной деятельности и личностного роста.

Тема 1. Введение в общую психологию.

Вопросы для самоконтроля:

1. Раскройте основные исторические этапы формирования психологических знаний.
2. Выделите предмет и задачи общей психологии.
3. Представьте структуру и характеристику отраслей психологии.
4. Раскройте основные функции психики и проанализируйте развитие психики в филогенезе.
5. Соотнесите понятия «индивид», «субъект деятельности», «личность», индивидуальность.

Задание 1. Исследование самооценки личности с помощью методики О.И. Моткова.

Инструкция. Оцените, пожалуйста, степень проявления у вас личностных качеств, составляющих приводимый ниже список.

Шкала возможных ответов:

- 1 – ОЧЕНЬ СЛАБАЯ выраженность качества,
- 2 – СЛАБАЯ выраженность качества,
- 3 – СРЕДНЯЯ выраженность качества,
- 4 – ВЫСОКАЯ выраженность качества ,
- 5 – ОЧЕНЬ ВЫСОКАЯ выраженность качества.

СПИСОК ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ

№	КАЧЕСТВО	ВОЗМОЖНЫЕ ОТВЕТЫ				
		1	2	3	4	5
1	Активность					
2	Воспитанность (уважение к людям)					
3	Доброжелательность					
4	Жизнестойкость					
5	Инициативность (выдвижение идей)					
6	Искренность, правдивость					
7	Настойчивость					
8	Общительность					
9	Отзывчивость (сочувствие, помощь другому)					
10	Оптимизм, жизнерадостность (вера в лучшее)					
11	Покладистый характер (легкий, гибкий, идущий на сотрудничество и компромисс)					
12	Разумность (учет реальной ситуации)					

13	Самокритичность (способность видеть у себя и плюсы, и минусы)					
14	Самостоятельность (чаще - опора на себя)					
15	Сдержанность					
16	Собранность (неотвлекаемость)					
17	Творческость (оригинальность)					
18	Уверенность					
19	Увлеченность чем-то интересным					
20	Уравновешенность (спокойствие)					
21	Чувство красоты					
22	Чувство меры (в желаниях, в поведении)					
23	Гармоничность (согласие с собой и с внешним миром)					
24	Независимость суждений					
	СРЕДНЕЕ					

Обработка результатов.

1. Подсчитываем среднее арифметическое всех ответов испытуемого: определяем общую сумму баллов и делим ее на число пунктов методики, т.е. на 24. Получаем показатель **общей самооценки позитивности развития личности.**

2. Определяем **показатели выраженности самооценки отдельных факторов личности**, т.е. специфических групп качеств с помощью Ключа. Суммируем баллы по данной категории и делим сумму на число пунктов – получаем среднее арифметическое (сохранять не менее двух знаков после запятой). Это число и выражает самооценку своих качеств по данной категории личности. Таким образом подсчитываем средние по каждому фактору №№ 1 - 6.

Ключ.

№	Факторы личности	№№ пунктов	Число пунктов
1	Нравственность	2, 3, 6, 9	4
2	Воля	4, 7, 15, 16	4
3	Самостоятельность и чувство реальности	12, 13, 14, 24	4
4	Креативность	5, 17, 19, 21	4
5	Гармоничность	11, 20, 22, 23	4
6	Экстраверсия	1, 8, 10, 18	4
7	Общая самооценка позитивных аспектов личности	все пункты 1 - 24	24

Таблица 1. Уровни выраженности общей самооценки личности и отдельных ее факторов (при средних значениях в группе по фактору в районе 3,30 баллов: $3,2 < X_{\text{ср}} < 3,4$).

Уровень	Интервал в баллах	В процентах %
Высокий	3,71 - 4,50	67,51 - 87,50
Псевдовысокий	4,51 - 5,00	87,51 - 100,0
Средний	2,91 - 3,70	47,51 - 67,50
Низкий	1,00 - 2,90	0,00 - 47,50

Тема 2. Структура когнитивных стилей личности.

Вопросы для самоконтроля.

1. Раскройте понятие «когнитивный стиль».
2. Выделите особенности когнитивного стиля «полизависимость/полинезависимость».
3. Выделите особенности когнитивного стиля «ригидность/гибкость (пластичность)».
4. Выделите особенности когнитивного стиля «рефлексивность/импульсивность».
5. Выделите особенности когнитивного стиля «аналитичность/синтетичность».

Задание 1. Исследование когнитивного стиля «рефлексивность/импульсивность».

Инструкция.

Пожалуйста, оцените предложенные утверждения, отмечая галочкой тот ответ, который наилучшим образом отражает Ваше мнение.

	Нет	Скорее нет, чем да	Скорее да, чем нет	Да
1 Я обычно задумываюсь о причинах того, что со мной происходит				
2 Иногда внимание к собственным переживаниям отвлекает меня от дел.				
3 Я люблю мечтать о том, чего в моей жизни нет.				
4 Анализируя собственные действия, я узнаю о себе что-то новое.				
5 Я склонен долго переживать по поводу происходящего.				

6 Я могу замечтаться и забыть обо всем.				
7 Изучение других людей помогает мне лучше понимать самого себя.				
8 Когда у меня что-то идет не так, мне трудно от этого отвлечься.				
9 Я люблю пофантазировать.				
10 Часто полезно остановиться, чтобы лучше понять ситуацию в целом.				
11 Мне бывает трудно перейти от размышлений к действию.				
12 Мне интересно представлять себя в разных ситуациях.				
13 В случае конфликта полезно попытаться увидеть ситуацию глазами оппонента.				
14 Приступая к какому-либо делу, я долго беспокоюсь о том, что получится в результате.				
15 Я люблю представлять в своем воображении случайные встречи.				
16 Самопознание помогает понимать других людей.				
17 Когда я замечаю, что тревожусь о чем-то, я начинаю переживать еще сильнее.				
18 Занимаясь чем-то, я нередко мысленно переношусь совсем в другое место.				
19 Чтобы понять ситуацию, нужно уметь соотносить свои чувства с тем, что их вызывает.				
20 Нередко я не могу отделаться от мыслей о моих текущих проблемах.				
21 Мне нравится мысленно путешествовать по местам, где я еще не был.				
22 Больше всего я узнаю о себе, когда я анализирую то, что я сделал или делаю.				
23 Порой я настолько сильно переживаю свои ошибки, что не в состоянии ничего сделать, чтобы их исправить.				
24 Я часто фантазирую о том, как моя жизнь могла бы сложиться иначе.				
25 Расхождение взглядов других людей с моими служит для меня источником ценной				

информации.				
26 Я постоянно думаю о своих неудачах.				
27 Мне легко увлечься посторонними мыслями.				
28 Я обращаю внимание на то, как я реагирую на людей и события.				
29 Когда в моей жизни происходит что-то необычное, я вижу в этом повод задуматься.				
30 Во многих ситуациях бывает полезно сначала разобраться в собственных желаниях и чувствах.				

Обработка и анализ результатов.

Вариант ответа/ баллы:

Нет – 1 балл;

Скорее нет, чем да – 2 балла;

Скорее да, чем нет – 3 балла;

Да – 4 балла.

Значение шкалы равно сумме баллов пунктов, в неё входящих:

Шкала	Пункты	М	σ
Системная рефлексия	1, 4, 7, 10, 13, 16, 19, 22, 25, 28, 29, 30	39,58	5,15
Интроспекция	2, 5, 8, 11, 14, 17, 20, 23, 26	25,11	5,68
Квазирефлексия	3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27	27,39	5,69

1. **интроспекция** (самокопание), связанная с сосредоточенностью на собственном состоянии, собственных переживаниях;

2. **системная рефлексия**, связанная с самодистанцированием и взглядом на себя со стороны, позволяющая охватить одновременно полюс субъекта и полюс объекта;

3. **квазирефлексия**, направленная на объект, не имеющий отношения к актуальной жизненной ситуации и связанная с отрывом от актуальной ситуации бытия в мире.

Задание 2. Исследование когнитивного стиля «аналитичность/синтетичность».

Инструкция. Напишите десять пар двузначных чисел, причем в каждой паре первое двузначное число должно быть больше, чем второе.

Обработка и анализ результатов.

Сложите числа первого столбика, полученная сумма будет п1. Сумму чисел второго столбика обозначим как п2.

Рассчитаем коэффициент по формуле:

$$k = n1 : n2$$

$K = 1 - 1,2$ - выраженный аналитик

$K = 1,2 - 1,5$ - аналитик, ближе к синтетику(дифференциалист)

$K = 1,5 - 1,8$ - синтетик (категоризатор)

$K = \text{более } 1,8$ - ярко выраженный синтетик, застревающий в синтезе

$K = \text{менее } 1$ - ярко выраженный аналитик, застревающий в анализе.

Задание 3. Исследование когнитивного стиля «ригидность/гибкость (пластичность) с помощью методики А.С. Лачинса.

Инструкция. Вам предлагается написать фразу «В поле уже таял снег» четырьмя разными способами.

Способ 1. После команды «Начали!» напишите данную фразу столько раз, сколько успеете до команды «Стоп!».

Способ 2. После команды «Начали!» напишите эту фразу печатными буквами столько раз, сколько успеете до команды «Стоп!».

Способ 3. После команды «Начали!» напишите эту фразу столько раз, сколько успеете до команды «Стоп!», следующим образом: первая и все нечетные буквы должны быть письменными и заглавными, а вторая и все четные — маленькими и печатными.

Способ 4. После команды «Начали!» напишите фразу своим привычным почерком, но при этом повторяйте каждую букву по два раза. Работайте как можно быстрее до команды «Стоп!».

Обработка и анализ данных

1. Подсчитывается количество написанных букв в каждом задании: M_2, M_3, M_4 .

2. Вычисляется среднее значение для трех заданий:

$$M_{\text{ср}} = \frac{M_2 + M_3 + M_4}{3}.$$

3. Определяется коэффициент креативной гибкости:

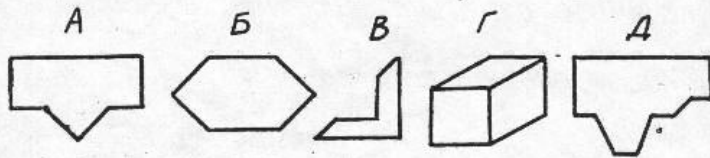
$$K_{\text{гиб}} = \frac{M_{\text{ср}}}{M_1}.$$

4. Если $K_{\text{гиб}}$ лежит в пределах от 0,5 до 1, значит, испытуемый обладает пластичным мышлением, легко и быстро переходит от одной деятельности к другой, оперативно реагирует на изменение входной ситуации, способен принимать адекватные решения. Значение $K_{\text{гиб}}$ меньше 0,5 свидетельствует о ригидности мышления, т. е. низком уровне креативной гибкости. Испытуемый не способен быстро и адекватно реагировать на изменения ситуации, испытывает затруднения в изменении субъективной программы деятельности.

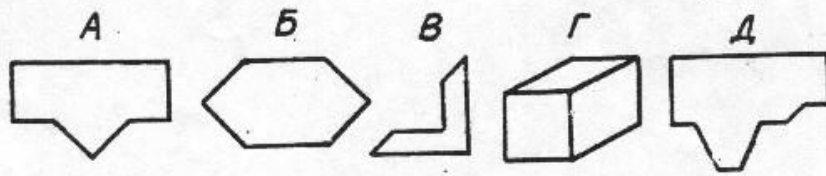
Задание 4. Исследование когнитивного стиля «полезависимость/ полнезависимость» с помощью методики «включенные фигуры Готтшльда».

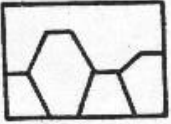
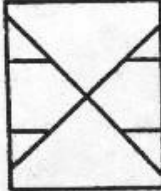
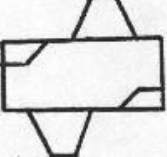
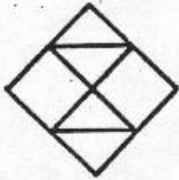
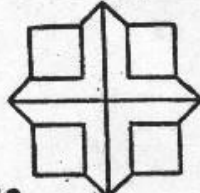
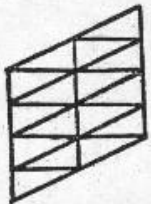
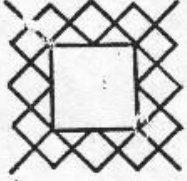
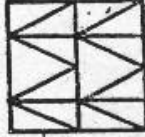
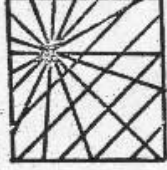
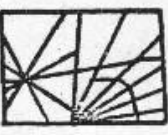
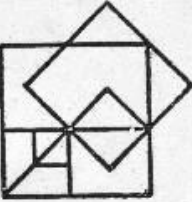
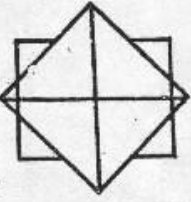
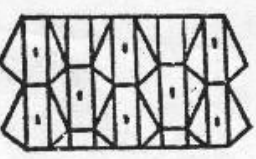

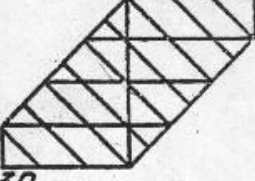
Инструкция.

Вам будут предъявлены сложные фигуры (изображения), в каждой из которых имеется один из простых эталонов, закодированных буквами А, Б, В, Г, Д. Вы должны найти в каждом случае, какой из этих элементов содержится в рисунке и указать его (набрать код элемента)".



1		2		3		1	
4		5		6		2	
7		8		9		3	
10		11		12		4	
13		14		15		5	
						6	
						7	
						8	
						9	
						10	
						11	
						12	
						13	
						14	
						15	



 <p>16</p>	 <p>17</p>	 <p>18</p>	<p>16</p> <p>17</p> <p>18</p>
 <p>19</p>	 <p>20</p>	 <p>21</p>	<p>19</p> <p>20</p> <p>21</p>
 <p>22</p>	 <p>23</p>	 <p>24</p>	<p>22</p> <p>23</p> <p>24</p>
 <p>25</p>	 <p>26</p>	 <p>27</p>	<p>25</p> <p>26</p> <p>27</p>
 <p>28</p>	 <p>29</p>	 <p>30</p>	<p>28</p> <p>29</p> <p>30</p>

Обработка и анализ результатов

Фиксируется время поиска каждой фигуры и ошибки. Подсчитывается индекс полезависимости-полнезависимости по формуле:

Правильные ответы:

1-А 2-Б 3-В 4-Г 5-В 6-В 7-А 8-В 9-Д 10-Д 11-Б 12-А 13-А 14-В 15-Б 16-Д
17-А 18-А 19-Б 20-В 21-Г 22-Б 23-Г 24-А 25-Д 26-Б 27-А 28-Д 29-В 30-Б

$I_{\text{пз-пнз}} = \text{количество правильных решений} / \text{общее время (мин.)}$

При $I_{\text{пз-пнз}} > 2,5$ считается выраженным параметр полнезависимости

При $I_{\text{пз-пнз}} < 2,5$ выражен параметр полезависимости

Тема 3. Психические процессы: ощущение и восприятие.

Вопросы для самоконтроля.

1. Выделите физиологические основы ощущения и восприятия
2. Раскройте взаимосвязь ощущения и восприятия.
2. Проанализируйте, в чем заключается важность апперцепции для формирования восприятия.
3. Выделите особенности репрезентативных систем в учебной и профессиональной деятельности

Задание 1. Исследование роли ощущений в познавательной деятельности человека.

Цель исследования: установить отличие ощущений от восприятия при тактильном распознавании предметов.

Материал и оборудование: набор мелких предметов для тактильного распознавания (булавка, ключ, ватка и т. п.), повязка для глаз, секундомер.

Процедура исследования.

Исследование тактильных ощущений состоит из трех серий опытов и проводится с одним испытуемым.

Задача первой серии: установление особенностей тактильных ощущений по словесным описаниям испытуемых, вызванных у них предметами из набора во время их поочередного соприкосновения с тыльной стороной ладони.

Инструкция испытуемому в первой серии: «Вытяните руку ладонью вниз. На руке во время нашего исследования Вы будете ощущать некоторые воздействия. Не совершая движений рукой, дайте словесный отчет тех ощущений, которые Вы испытываете. Обо всем, что Вы будете испытывать; обо всем, что будете ощущать, говорите вслух».

Экспериментатор последовательно предъявляет предметы для тактильного распознавания их испытуемым. После этого предмет убирается с руки, а испытуемый словесно отчитывается.

Задача второй серии: установить особенности тактильных ощущений по словесным описаниям испытуемого, когда предметы кладутся на ладонь, но ощупывать их не разрешается. Вторая серия проводится через две-три минуты после первой.

Инструкция испытуемому во второй серии: «Разверните руку ладонью вверх. Не совершая ощупывающих движений рукой, дайте словесный отчет тех ощущений, которые Вы испытываете».

Экспериментатор последовательно предъявляет те же предметы из набора.

Задача третьей серии: установить особенности тактильных ощущений по словесным описаниям испытуемого, когда предметы поочередно кладутся на его ладонь и разрешается их ощупывать этой же рукою.

Инструкция испытуемому в третьей серии: «Разверните руку ладонью вверх. Во время нашего исследования Вы будете ощущать некоторые воздействия. Вам разрешается совершать ощупывающие движения рукой. Что Вы будете испытывать при этих воздействиях и движениях ладони руки?»

По окончании трех серий исследования испытуемый дает самоотчет о том, каким образом он ориентировался в оказываемых на руку воздействиях, когда легче было распознавать предметы и когда сложнее.

Обработка и анализ результатов.

Цель обработки результатов – установить свойства предметов, которые были адекватно распознаны. Проводя анализ результатов, следует сравнить уровни и величины тактильного распознавания в первой, второй и третьей сериях и обратить внимание, что распознавание воздействий, идущих от предметов, качественно различается. Как правило, в первой и во второй сериях испытуемые дают отчет об отдельных свойствах предмета, а затем пробуют его установить, давая ему название. Во второй серии, где присутствует благодаря ощупыванию тактильное восприятие, испытуемые обычно сначала определяют предмет, называют его (например: «булавка»), а потом дают словесный отчет о его свойствах.

Тактильные ощущения являются важнейшими в контактной ориентировке и позволяют человеку выжить и учиться даже при отсутствии слуха и зрения. Они расширяют познавательные возможности индивида, привыкшего полагаться на свое зрение, а потому опыт с закрытыми глазами можно использовать как средство отдыха после длительного чтения книг или просмотра фильмов. Сознательное применение этого средства поможет переключить внимание в случаях напряженного эмоционального состояния в ситуациях предстоящего экзамена, ожидания оценки и т. п.

Задание 2. 2.1. Исследование особенностей репрезентативных систем личности с помощью методики С. Ефремцева.

Цель: установить индивидуальные особенности репрезентативных систем .

Инструкция: прочитайте предлагаемые утверждения. Поставьте знак «+», если вы согласны с данным утверждением, и знак «-», если не согласны.

1. Я люблю фотографировать, выбирать удачные ракурсы для снимков.
2. Я долго помню то, что мне сказали.
3. После тяжелого дня самое большое желание – принять удобное положение и расслабиться.
4. Я узнаю по шагам, кто вошел в комнату.
5. Люблю наблюдать за облаками и звездами.
6. Я не стану носить очень модную вещь, если она неудобна.
7. Люблю петь, когда чем-нибудь занимаюсь.
8. Мне очень приятно, когда в лицо дует легкий теплый ветерок.
9. Для меня очень важны цвета, которые меня окружают.
10. Я иногда разговариваю сам с собой.
11. Стараюсь записать все важные дела, чтобы не забыть.
12. Вечером я обязательно должен принять душ или ванну.
13. Я люблю танцевать.
14. Не могу уснуть, когда рядом тикает будильник.
15. Не выношу беспорядка в комнате, где живу.
16. Я часто слушаю плеер.
17. Если мне приходится долго сидеть, я ужасно устаю.
18. Люблю рассматривать репродукции картин.
19. Мелодия прошлого лета переносит меня в него.
20. Я люблю читать во время еды.
21. Очень часто и помногу разговариваю по телефону.
22. Я не худой человек.
23. Люблю потягиваться, разминаться.
24. Я умею слушать собеседника.
25. Обожаю смотреть фильмы.
26. У меня хорошая память на лица.
27. Люблю слушать шум дождя.
28. Не люблю спать на слишком мягкой постели.
29. Меня развлекают пародии, умение подражать голосам.
30. Много времени уделяю своему внешнему виду.
31. Люблю массаж.
32. В общественном транспорте я рассматриваю людей.
33. Предпочитаю слушать чье-либо чтение вслух, чем читать самому.
34. Я согласен с японской мудростью, что один цветок больше передает красоту, чем огромный букет.
35. Не могу долго ездить на машине.
36. Много информации о собеседнике содержится в интонациях его голоса.
37. Мне нравится, когда люди хорошо одеваются.

38. В шуме не могу сосредоточиться.
39. Когда слышу музыку, отбиваю такт ногой.
40. Не люблю синтетических тканей.
41. Найти удобную обувь для меня очень сложно.
42. От яркости освещения в комнате зависит мое настроение.

Обработка и анализ результатов:

Посчитайте совпадение положительных ответов по следующим шкалам:

Визуал: 1, 5, 9, 11, 15, 18, 20, 22, 25, 26, 30, 32, 37, 42

Аудиал: 2, 4, 7, 10, 14, 16, 21, 24, 27, 29, 33, 36, 38

Кинестетик: 3, 6, 8, 12, 13, 17, 19, 23, 28, 31, 35, 39, 40, 41.

0-5 баллов – тип не выражен;

6-9 баллов – тип проявляется от случая к случаю

10-14 баллов – ведущий тип.

2.2. Исследование особенностей репрезентативных систем личности с помощью БИАС-тест (разработан Ф. Пуцелиром).

Инструкция.

Для каждого из утверждений поставьте определенный ранг значимости для вас этого утверждения. На первое место ставите то, которое является наиболее справедливым для вас, соответственно, на последнем месте окажется утверждение, подходящее для вас наименьшим образом.

- 1) Я скорее всего скажу:
 - a) важные решения – это дело чувств;
 - b) важные решения зависят от моего настроения;
 - c) важные решения зависят от моей точки зрения;
 - d) важные решения – это дело логики и ума.
- 2) Тот скорее окажет влияние на меня,
 - a) у кого приятный голос;
 - b) кто хорошо выглядит;
 - c) кто говорит разумные вещи;
 - d) кто оставляет у меня хорошие чувства.
- 3) Если я хочу узнать, как вы поживаете,
 - a) я посмотрю, как вы выглядите;
 - b) я проверю, что вы чувствуете;
 - c) я прислушаюсь к звукам вашего голоса;
 - d) я обращаю внимание на то, что вы говорите.
- 4) Для меня легко
 - a) модулировать полноту звуков в стереосистеме;

- b) сделать выводы по поводу значимых проблем в интересующем меня вопросе;
 - c) выбирать суперкомфортабельную мебель;
 - d) найти богатые комбинации красок.
- 5) Смогу сказать о себе:
- a) мне очень легко понять смысл новых фактов и данных;
 - b) мои уши всегда настроены на звуки окружающей действительности;
 - c) я хорошо чувствую одежду, облегаящую мое тело;
 - d) я легко замечаю все краски мира.
- 6) Если люди захотят узнать, как я поживаю,
- a) им следует узнать о моих чувствах;
 - b) им следует посмотреть, как я выгляжу;
 - c) им следует послушать, как я говорю;
 - d) им следует прислушаться к интонациям моего голоса.
- 7) Я предпочитаю
- a) услышать факты, о которых вы знаете;
 - b) увидеть картины, которые вы нарисовали;
 - c) узнать о ваших чувствах;
 - d) послушать звучание вашего голоса, звуки происходящих событий.
- 8) Интересно, что,
- a) когда я вижу что-то, я верю этому;
 - b) когда я слышу факты, я верю им;
 - c) я верю, когда чувствую что-то;
 - d) я верю только тому, в чем есть для меня смысл.
- 9) Про себя я могу сказать следующее:
- a) обычно я хорошо чувствую настроения людей;
 - b) я могу нарисовать лица, различные подробности того, что я видел;
 - c) я знаю, что именно думают близкие люди по поводу тех или иных вопросов;
 - d) я хорошо различаю интонацию голосов моих друзей.
- 10) Чаще всего:
- a) я учусь понимать какие-то вещи;
 - b) я учусь делать какие-то вещи;
 - c) я учусь слушать новое;
 - d) я учусь видеть новые возможности.
- 11) Когда я думаю о принятии нового решения, я скорее
- a) приду к выводу, что важные решения принимаются с помощью чувств;
 - b) приму решение в зависимости от моего настроения;
 - c) приму те решения, которые вижу наиболее отчетливо;
 - d) приму их с помощью логики и разума.
- 12) Я отличаюсь тем, что
- a) мне легко вспомнить, как звучит голос моего друга;
 - b) мне легко вспомнить, как выглядит мой друг;

- с) я легко могу вспомнить, как говорил мой друг;
 д) мне легко вспомнить, как я чувствую своего друга.

Обработка результатов.

Ключ

А – аудиальная репрезентативная система; В – визуальная репрезентативная система; К – кинестетическая репрезентативная система; Д – дискретный, анализирующий, цифровой, компьютерный тип.

Ответ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	К	А	В	А	Д	К	Д	В	К	Д	К	А
2	А	В	К	Д	А	В	В	Д	В	К	А	В
3	В	Д	А	К	К	Д	К	К	Д	А	В	Д
4	Д	К	Д	В	В	А	А	А	А	В	Д	К

Та репрезентативная система, которая в сумме набирает наибольшее числовое значение, окажется наименее значимой для вас, репрезентативная система с наименьшим суммарным числовым значением – ваша ведущая репрезентативная система.

Тема 4. Психические процессы: внимание и память.

Вопросы для обсуждения:

1. Проанализируйте различные подходы к вниманию, как психологическому феномену.
2. Раскройте особенности работы «принципа доминанты» по А.А. Ухтомскому.
3. Сопоставьте особенности формирования произвольного, непроизвольного и послепроизвольного видов внимания.
4. Перечислите свойства внимания и сделайте вывод об их взаимосвязи с другими психическими процессами.
6. Раскройте особенности различных видов памяти.
7. Выделите характеристики памяти и проанализируйте особенности их функционирования.
8. Перечислите приемы запоминания и раскройте понятие «мнемоника».

Задание 1. Исследование избирательности внимания.

Исследование проводится в парах, состоящих из экспериментатора и испытуемого. Экспериментатор читает испытуемому инструкцию, предъявляет тестовый бланк и фиксирует время выполнения задания.

Инструкция испытуемому: «Вам будет дан тест с напечатанными в нем построчно буквами и словами. Отыщите и подчеркните в нем слова.

Старайтесь не пропустить ни одного слова и работайте быстро, так как время фиксируется. Если все понятно и нет вопросов, тогда «Начали!»

тест

бсолнцевтргощрайонзгуцновостяхэыгчафактуекэкзаментро
 чягшгцпрокуроргцрсеабестеорияентсджзбьамхоккейтронцы
 уршрофщуйгзхтелевизорволджшзхюэлгшьбпамятьшогхею
 жидрошлптслхэнздвосприятиейцукендшизхьвафыапролдв
 любовьабфырплослджкнесласпектакльчсимтьбаюжоерадостью
 фцпэждлорпнородшмвтълджхэгнеекуыфйшрепортажждорл
 афывюэфбдьконкурсзжшнаптьфячыцувскапрличностьэх
 жэьеюдшшгложэпрплаваниедтлжкваяэзбьтрлшшжнпрк
 вькомедияшлджкуйфочаяниейфрячатлджэтьбюнхтьфтасенлаб
 ораториягшдшнруцгршштлроснованиезшэрэмитдтнтаоопр
 укгвмстрпсихиатриябплметчыйфяомтсацэьантзахтлкнноп

Обработка и анализ результатов.

Показателями избирательности внимания в этом исследовании являются время выполнения задания и количество ошибок и пропусков при отыскании и подчеркивании слов. Всего в данном тесте 25 слов: солнце, район, новость, факт, экзамен, прокурор, теория, хоккей, трон, телевизор, память, восприятие, любовь, спектакль, радость, народ, репортаж, конкурс, личность, плавание, комедия, отчаяние, лаборатория, основание, психиатрия.

Результаты оцениваются при помощи шкалы оценок, в которой баллы начисляются в зависимости от затраченного на поиск слов времени. За каждое пропущенное слово снижается по одному баллу.

Баллы в предложенной выше шкале оценок (табл. 3) дают возможность установить абсолютные величины качественных оценок уровня избирательности внимания. В случаях, когда у испытуемого от 0 до 3 баллов, то важно по самоотчету и наблюдению за ходом опыта выяснить причину слабой избирательности. Ею могут быть состояния сильного эмоционального переживания, внешние помехи, приведшие к фрустрации испытуемого, скрытое нежелание тестироваться и др.

Таблица анализа результатов.

Время (в с)	Балл	Уровень избирательности внимания
более 190 с.	6-1	I низкий
120–189	13-7	II средний
61–119	19-14	III высокий
Менее 60	20	IV очень высокий

В большинстве случаев имеется связь пропущенных и найденных слов с индивидуальным опытом и деятельностью тестируемого.

Избирательность внимания поддается тренировке. Можно предложить упражнения, подобные данному тесту, для ее улучшения.

Очень высокий уровень избирательности внимания — это свидетельство феноменальной психической активности человека.

Задание 2. Исследование концентрации внимания с помощью методики Пьрона-Ружена.

Инструкция испытуемому: «Вам предложен тест с изображенными на нем квадратом, треугольником, кругом и ромбом. По сигналу «Начали» расставьте как можно быстрее и без ошибок следующие знаки в эти геометрические фигуры: в квадрат – плюс, в треугольник – минус, в кружок ничего не ставьте и в ромб – точку. Знаки расставляйте подряд построчно. Время на работу отпущено 60 секунд. По моему сигналу «Стоп!» прекратите расставлять знаки».

ТЕСТ



□	Δ	○	◇	Δ	◇	○	□	Δ	○
◇	○	□	○	◇	Δ	Δ	○	◇	□
Δ	□	◇	□	Δ	○	◇	Δ	○	◇
□	◇	○	Δ	□	◇	□	○	◇	Δ
○	◇	□	○	◇	Δ	○	□	Δ	□
◇	○	◇	Δ	○	□	Δ	◇	□	Δ
○	□	Δ	◇	□	◇	○	Δ	□	◇
□	Δ	○	□	Δ	○	◇	□	◇	○
◇	□	Δ	○	○	□	Δ	◇	Δ	□
Δ	○	◇	Δ	□	○	□	Δ	○	◇

Обработка и анализ результатов.

Результатами данного тестирования являются количество обработанных испытуемым за 60 с геометрических фигур, считая и кружок, и количество допущенных ошибок.

Уровень концентрации внимания определяется по таблице. За допущенные при выполнении задания ошибки ранг снижается. Если ошибок 1–2, то ранг снижается на единицу, если 3–4 – на два ранга концентрация внимания считается хуже, а если ошибок больше 4, то на три ранга.

При анализе результатов необходимо установить причины, обусловившие данные результаты. Среди них важное значение имеет установка, готовность испытуемого выполнять инструкцию и обрабатывать фигуры, расставляя в них знаки как можно скорее, или же его ориентации на безошибочность заполнения теста.

В ряде случаев показатель концентрации внимания может быть ниже возможного из-за слишком большого желания человека показать свои способности, добиться максимального результата (то есть своего рода соревновательности).

Причиной снижения концентрации внимания могут быть также состояние утомления, плохое зрение, болезнь.

Таблица 4

Уровень концентрации	Ранг	Уровень концентрации внимания
очень высокий	1	очень высокий
высокий	2	высокий
средний	3	средний
низкий	4	низкий
очень низкий	5	очень низкий

Задание 3. Методика оценки произвольного внимания - «расстановка чисел».

Инструкция.

В течение 2 минут Вы должны расставить в свободных клетках бланка для заполнения в возрастающем порядке числа, которые расположены в случайном порядке в 25 клетках квадрата бланка стимульного материала.

Методика удобна при групповом обследовании.

Групповое обследование рекомендуется проводить в присутствии экспериментатора. Числа записываются построчно, никаких отметок в левом квадрате делать нельзя.

Стимульный материал

16	37	98	29	54
80	92	46	59	35
43	21	8	40	2
65	84	99	7	77
13	67	60	34	18

Бланк для заполнения

Оценка производится по количеству правильно записанных чисел. Средняя норма - 22 числа и выше.

Задание 4. Исследование объема кратковременной памяти по методике Джекобсона.

Материал и оборудование: бланк с четырьмя наборами рядов чисел, лист для записи, ручка и секундомер.

Инструкция.

Исследование можно проводить с одним испытуемым или группой из 16–20 человек. Оно состоит из четырех аналогичных серий. В каждой серии экспериментатор зачитывает испытуемому один из наборов следующих цифровых рядов.

Процедура исследования.

Исследование можно проводить с одним испытуемым или группой из 16–20 человек. Оно состоит из четырех аналогичных серий. В каждой серии экспериментатор зачитывает испытуемому один из наборов следующих цифровых рядов.

Первый набор: 5241, 96023, 254061, 7842389, 34682538, 598374623, 6723845207.

Второй набор: 7106, 89934, 856086, 5201570, 82744525, 7158434113, 1524836897.

Третий набор: 1372, 64805, 725318, 0759438, 52186355, 132697843, 3844528716.

Четвертый набор: 3406, 99843, 856086, 5705201, 25274485, 584347113, 2681594837.

Элементы ряда предъявляются с интервалом 1 с. После прочтения каждого ряда через 2–3 сек по команде «Пишите!» испытуемые на листе для записей воспроизводят элементы в том же порядке, в каком они предъявляются экспериментатором. В каждой серии независимо от результата читаются все семь рядов. Инструкция во всех сериях опыта одинакова. Интервал между сериями не менее 6–7 мин.

Инструкция испытуемому: «Я назову Вам несколько цифр. Слушайте внимательно и запомните их. По окончании чтения по моей команде «Пишите!» запишите то, что запомнили, в том же порядке, в каком читались цифры. Внимание! Начинаем!».

Обработка результатов.

В процессе обработки результатов исследования необходимо установить:

- ряды, воспроизведенные полностью и в той же последовательности, в которой они предъявлялись экспериментатором. Для удобства их обозначают знаком «+»;
- наибольшую длину ряда, который испытуемый во всех сериях воспроизвел правильно;
- количество правильно воспроизведенных рядов, больших, чем тот, который воспроизведен испытуемым во всех сериях;
- коэффициент объема памяти, который вычисляют по формуле:

$$P_k = A + C/p,$$

где:

P_k – обозначение объема кратковременной памяти;

A – наибольшая длина ряда, который испытуемый во всех опытах воспроизвел правильно;

C – количество правильно воспроизведенных рядов, больших, чем A ;

p – число серий опыта, в данном случае – 4.

Анализ результатов.

Для анализа результатов пользуются следующей оценкой уровней объема кратковременного запоминания (табл. 5).

Таблица

ШКАЛА ОЦЕНКИ УРОВНЯ КРАТКОВРЕМЕННОГО ЗАПОМИНАНИЯ

Коэффициент объема памяти (P_k)	Уровень кратковременного запоминания
10	очень высокий
8–9	высокий

7	средний
6–5	низкий
3–4	очень низкий

Анализируя результаты исследования, важно обратить внимание получаемых уровней запоминания. Запоминание, равное 10, как правило, является следствием использования испытуемым логических средств или специальных приемов мнемотехники. В редких случаях такое запоминание являет собой феномен.

Если получен очень низкий уровень запоминания, то исследование памяти испытуемого нужно повторить через несколько дней. В норме объем памяти 3–4 вызывается *неприятием инструкции*.

Низкий и средний уровень кратковременного запоминания может быть повышен благодаря систематической тренировке памяти по специальным программам мнемотехники.

Тема 5. Исследование особенностей мышления, воображения и речи.

Вопросы для обсуждения.

1. Выделите стадии развития мышления в онтогенезе.
2. Проанализируйте и сопоставьте виды мышления.
3. Раскройте элементы мыслительного процесса.
4. Какие выделяют операции мыслительной деятельности
5. Раскройте понятие интеллекта и его видов.
6. Представьте общую характеристику воображения как психического процесса
7. Выделите особенности развития речи в онтогенезе.

Задание 1. Исследование развития аналитичности индуктивного мышления в условиях ограниченного времени.

Материал и оборудование: бланк с 15 рядами чисел, оставленными по определенной закономерности (вариант VI субтеста шкалы Р. Амтхауэра), ручка и секундомер.

Процедура исследования. Это исследование экспериментатор может проводить как с одним испытуемым, так и с небольшой группой, при условии, что каждый из них получит индивидуальный бланк с напечатанной таблицей числовых рядов и будет обеспечена полная самостоятельность решения.

До начала исследования бланки должны быть положены перед участниками тестирования на хорошо освещенный стол лицевой стороной вниз, чтобы до подачи инструкции они их не разглядывали и не изучали.

Инструкция испытуемому: "На бланках, что находятся перед Вами, напечатаны ряды чисел. Попытайтесь определить, по какой закономерности

составлен каждый из 15 предлагаемых рядов чисел. В соответствии с этой закономерностью продолжите каждый ряд, дописав в нем еще два числа. На работу отводится 7 минут. Не задерживайтесь долго на одном ряду, если не можете правильно определить закономерность, переходите к следующему ряду, а останется время – вновь вернетесь к трудному для Вас ряду чисел. Продолжать ряд нужно по отношению к последнему числу, имеющемуся в данном ряду. Все ли Вам понятно? Если нет вопросов, переверните листки. Начали!" По истечении 7 минут дается команда: "Стоп! Решение прекратить!"

Бланк .

- | №/п | Числовые ряды |
|-----|-----------------------------|
| 1. | 2 4 6 8 10 12 14 |
| 2. | 6 9 12 15 18 21 24 |
| 3. | 3 6 12 24 48 96 192 |
| 4. | 4 5 8 9 12 13 16 |
| 5. | 22 19 17 14 12 9 7 |
| 6. | 39 38 36 33 29 24 18 |
| 7. | 16 8 4 2 1 1/2 1/4 |
| 8. | 1 4 9 16 25 36 49 |
| 9. | 21 18 16 15 12 10 9 |
| 10. | 3 6 8 16 18 36 38 |
| 11. | 12 7 10 5 8 3 6 |
| 12. | 2 8 9 27 30 90 93 |
| 13. | 8 16 9 18 11 22 15 |
| 14. | 7 21 18 6 18 15 5 |
| 15. | 10 6 9 18 14 17 34 |

Обработка результатов. Обработка результатов проводится с помощью ключа – таблицы с готовыми ответами. В ходе обработки результатов подсчитывается количество правильно решенных испытуемым рядов. Если испытуемый записал в каком-то ряду только одно число, хотя оно и правильное, ряд считается нерешенным.

Ключ для обработки результатов задания "Числовые ряды"

Номер ряда	Продолжение ряда	Номер ряда	Продолжение ряда	Номер ряда	Продолжение ряда
1.	16; 18	6.	11; 3	11.	1; 4
2.	27; 30	7.	1/8; 1/16	12.	279; 282
3.	384; 768	8.	64; 81	13.	30; 23
4.	17; 20	9.	6; 4	14.	15; 12

5.	4; 2	10.	76; 78	15.	30; 33
----	------	-----	--------	-----	--------

Анализ результатов. Уровень развития аналитичности мышления определяется по количеству правильно решенных рядов чисел.

Если испытуемый решил 14 – 15 рядов, то его аналитичность очень высокая или отличная; если 11 – 13 – высокая или хорошая; если 8 – 10 – аналитичность средняя или удовлетворительная; если 7 – 6 – аналитичность низкая или плохая; если 5 и менее, то аналитичность очень низкая или очень плохая.

Задание 2. Методика выявления способности к обобщению, анализу и классификации «Выявление общих понятий»

Инструкция.

Обследуемым предлагается бланк с 20-ю рядами слов. В каждом из них набор из 5-ти слов, два из которых более всего с ним связаны. Задача обследуемого — найти в каждом ряду по два слова, наиболее соответствующих обобщающему понятию, и подчеркнуть их. Время на выполнение работы — 3 минуты.

Бланк.

1. Сад (растения, садовник, собака, забор, земля).
2. Река (берег, рыба, рыболов, тина, вода).
3. Город (автомобиль, здание, толпа, улица, велосипед).
4. Сарай (сеновал, лошадь, крыша, скот, стены).
5. Куб (углы, чертеж, сторона, камень, дерево).
6. Деление (класс, делимое, карандаш, делитель, бумага).
7. Кольцо (диаметр, алмаз, проба, округлость, печать).
8. Чтение (глава, книга, печать, картина, слово).
9. Газета (правда, приложение, телеграммы, бумага, редактор).
10. Игра (карты, игроки, штрафы, наказания, правила).
11. Война (самолеты, пушки, сражения, ружья, солдаты).
12. Книга (рисунки, война, бумаги, любовь, текст).
13. Пение (звон, искусство, голос, аплодисменты, мелодия).
14. Землетрясение (пожар, смерть, колебания почвы, шум, наполнение).
15. Библиотека (город, книги, лекция, музыка, читатели).
16. Лес (лист, яблоня, дерево, охотник, волк).
17. Спорт (медаль, оркестр, состязание, победа, стадион).
18. Больница (помещение, сад, враг, радио, больные).
19. Любовь (розы, чувство, человек, город, природа).
20. Патриотизм (город, друзья, родина, семья, человек).

Оценка выставляется по 9-бальной шкале с помощью следующей таблицы:

Оценка баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Кол-во	18	17	16	14-15	12-13	10-11	8-9	6-7	5

правильных ответов									
-----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Задание 3. Исследование развития речи с помощью упражнения «Монофон».

Монофон — краткий рассказ, все слова которого начинаются на один звук.

Упражнения с монофонами (чтение и написание) способствуют активизации воображения, также дикции и произношения, расширяют словарный запас, формируют стиль говорящего, расширяют горизонты ораторского мастерства и способствуют становлению речи.

Инструкция.

Составить рассказ из 10 предложений, где все слова должны начинаться на одну (выбранную) букву.

Обработка и анализ результатов.

При обработке экспериментатор обращает внимание на четкость соблюдения инструкции, четкость и логичность рассказа, повторения, использование различных частей речи, художественную ценность, а также длину предложений.

Тема 6. Исследование особенностей воли и эмоций.

Вопросы для самоконтроля.

1. Представьте психологическую характеристику воли.
2. Выделите этапы волевого акта.
3. Проанализируйте отличия между эмоциями человека и животных.
4. Раскройте функции эмоций.
5. Представьте общую классификацию эмоций и чувств.

Задание 1. Исследование силы воли с помощью методики Н.Н. Обозова.

Инструкция.

На приведенные 15 вопросов можно ответить: «да»; «не знаю» или «бывает», «случается»; и «нет». Если Вы ответили:

- «да», то за это присваивается – 2 балла;
- «не знаю» или «бывает», «случается» – 1 балл;
- «нет» – 0 баллов.

При последовательном ответе на вопросы от 1 до 15 необходимо сразу суммировать набираемые баллы.

Текст опросника.

1. В состоянии ли вы завершить начатую работу, которая вам неинтересна, независимо от того, что время и обстоятельства позволяют оторваться от нее и потом снова вернуться к ней?
2. Преодолевали ли вы без особых усилий внутреннее сопротивление, когда нужно было сделать что-то вам неприятное (например, пойти на дежурство в выходной день)?
3. Когда попадаете в конфликтную ситуацию на работе (учебе) или в быту, в состоянии ли вы взять себя в руки настолько, чтобы взглянуть на нее с максимальной объективностью?
4. Если вам прописана диета, сможете ли вы преодолеть все кулинарные соблазны?
5. Найдете ли вы силы утром встать раньше обычного, как было запланировано вечером?
6. Останетесь ли вы на месте происшествия, чтобы дать свидетельские показания?
7. Быстро ли вы отвечаете на письма?
8. Если у вас вызывает страх предстоящий полет на самолете или посещение зубокабинета, сумеете ли вы без особого труда преодолеть это чувство и в последний момент не изменить своего намерения?
9. Будете ли вы принимать очень неприятное лекарство, которое вам рекомендовал врач?
10. Сдержите ли вы данное сгоряча обещание, даже если его выполнение принесет вам немало хлопот, являетесь ли вы человеком слова?
11. Без колебаний ли вы отправляетесь в поездку в незнакомый город, если это необходимо?
12. Строго ли вы придерживаетесь распорядка дня: времени пробуждения, приема пищи, занятий, уборки и прочих дел?
13. Относите ли вы неодобрительно к библиотечным задолжникам?
14. Самая интересная телепередача не заставит вас отложить выполнение срочной и важной работы. Так ли это?
15. Сможете ли вы прервать ссору и замолчать, какими бы обидными ни казались вам слова противоположной стороны?

Обработка и анализ результатов.

Подсчитывается общая сумма набранных баллов. Если она находится в пределах:

- от 0 до 12 баллов – у Вас слабая сила воли, Вас легко переубедить. Однако, знание своих «слабых мест» делает человека более сильным. Работайте над собой, совершенствуя свою волевую регуляцию.
- от 13 до 21 баллов – у Вас сила воли средняя. В различных ситуациях Вы действуете по-разному, иногда проявляя чудеса уступчивости и

податливости, а иногда – настойчивость и упорство. Именно в этой мобильности и неодинаковости заключается Ваша привлекательность в общении и делах.

▪ от 22 до 30 баллов – у Вас большая сила воли, Вы волевой человек. Однако, помните что Вы не одни, а уступки, компромиссы и переговоры тоже приводят к успеху в общении и делах.

Задание 2. Исследование индивидуального уровня проявления алекситимии с помощью Торонтской алекситимической шкалы (TAS) в адаптации института В.М. Бехтерева.

Инструкция.

Пользуясь данной шкалой, укажите, в какой степени вы согласны или не согласны с каждым из следующих утверждений.

На каждое утверждение следует давать только один ответ:

- совершенно не согласен – 1 б.;
- скорее не согласен – 2 б.;
- ни то, ни другое – 3 б.;
- скорее согласен – 4 б.;
- совершенно согласен – 5 б..

Тестовый материал (вопросы).

1. Когда я плачу, то всегда знаю, почему.
2. Мечты – это потеря - времени.
3. Я хотел бы быть не таким застенчивым.
4. Я часто затрудняюсь определить, какие чувства испытываю.
5. Я часто мечтаю о будущем.
6. Мне кажется, я так же способен легко заводить друзей, как и другие.
7. Знать, как решать проблемы, важнее, чем понимать причины этих решений.
8. Мне трудно находить правильные слова для выражения моих чувств.
9. Мне нравится ставить людей в известность о своей позиции по тем или иным вопросам.
10. У меня бывают физические ощущения, которые непонятны даже докторам.
11. Мне недостаточно знать, что привело к такому результату, мне необходимо знать, почему и как это происходит.
12. Я способен с легкостью описать свои чувства.
13. Я предпочитаю анализировать проблемы, а не просто их описывать.
14. Когда я расстроен, то не знаю, печален ли я, испуган или зол.
15. Я часто даю волю воображению.
16. Я провожу много времени в мечтах, когда не занят ничем другим.
17. Меня часто озадачивают ощущения, появляющиеся в моем теле.

18. Я редко мечтаю.
19. Я предпочитаю, чтобы все шло само собой, чем понимать, почему произошло именно так.
20. У меня бывают чувства, которым я не могу дать вполне точное определение.
21. Очень важно уметь разбираться в эмоциях.
22. Мне трудно описывать свои чувства по отношению к людям.
23. Люди мне говорят, чтобы я больше выражал свои чувства.
24. Следует искать более глубокие объяснения происходящему.
25. Я не знаю, что происходит у меня внутри.
26. Я часто не знаю, почему я сержусь.

Подсчет баллов осуществляется по ключу:

- отрицательный код имеют пункты шкалы: 1 5 6 9 11 12 13 15 21 24.
(по этим пунктам следует поставить противоположную оценку: оценка 1 получает 5 баллов, 2 - 4, 3 - 3, 4 - 2, 5 - 1).
- сумма по всем пунктам равна итоговому баллу.

Сумма баллов, полученная в результате сложения по всем пунктам, есть итоговый показатель "алекситимичности".

Результаты могут распределиться в интервале от 26 до 130 баллов.
Нормы теста: 1. «Алекситимический» тип личности получает 74 балла и выше.
2. «Неалекситимический» тип личности набирает 62 балла и ниже.

Оказавшиеся в интервале от 62 до 74 баллов относятся к группе риска.

Признаки алекситимии: 1) трудность в определении (понимании) и описании словами собственных переживаний, чувств; 2) сложность в проведении различий между чувствами и телесными ощущениями; 3) бедность фантазии, воображения, очень редкие сновидения; 4) заострение внимания в большей мере на внешних событиях, чем на внутренних переживаниях.

Тема 7. Исследование особенностей темперамента и характера.

Вопросы для самоконтроля.

1. Раскройте психобиологическую основу понятия темперамент.
2. Представьте характеристику основных видов темперамента.
3. Сопоставьте типологии темперамента по Э. Кречмера, У. Г. Шелдону и И.П. Павлову.
4. Проанализируйте понятие характера как психологического свойства.
5. Проанализируйте социальную значимость типологии Э.Фромма.
6. Сравните понятия черт и акцентуаций характера.
7. Раскройте факторы, которые влияют на формирование характера.

Задание 1. Исследование свойств нервной системы с помощью методики темперамента И.П. Павлова.

Цель: исследование **свойств нервной системы**: силы процессов возбуждения, торможения и подвижности нервной системы.

Инструкция.

Просим Вас определить свое отношение к высказываниям по порядку, не заглядывая в свои предыдущие ответы. Старайтесь оценивать себя искренне, описывайте себя таким (такой), каким (какой) Вы были на протяжении последнего года (нескольких лет), а не таким (такой), каким (какой) Вы хотели бы быть. Вам будет легче дать ответ, если Вы будете сравнивать себя со знакомыми Вам людьми того же пола и приблизительно того же возраста.

На каждое утверждение можно дать один из четырех ответов.

- 1 – Решительно не согласен
- 2 – Скорее не согласен
- 3 – Скорее согласен
- 4 – Полностью согласен

Тестовый материал.

1. Если меня кто-нибудь обижает, я стараюсь ответить тем же.
2. Я отказываюсь от задуманного, если внезапно выясняется, что это сопряжено с опасностью
3. Я быстро настраиваюсь на неожиданный визит.
4. Если по ходу реализации плана возникают опасности, для меня это вполне достаточная причина, чтобы от него отказаться.
5. Мне трудно отказаться от чего-то, что доставляет мне удовольствие, даже если окружающие меня об этом просят.
6. Внезапная угроза не лишает меня мужества.
7. Я с трудом привыкаю к новой среде.
8. Я не люблю работать под громкую музыку.
9. Даже в незнакомом месте я быстро начинаю себя чувствовать как дома.
10. Должно пройти много времени, прежде чем я привыкну к новым знакомым.
11. При чтении я избегаю шума.
12. Я легко привыкаю к новому месту.
13. Я охотно работаю, когда вокруг большое движение.
14. Я легко перехожу от одной работы к другой.
15. Я охотно принимаю вызов, таящийся в рискованном начинании.
16. Я могу выполнять поочередно, один за другим, совершенно разные виды работы.
17. Иногда мне трудно оторваться от разговора, хотя – в принципе – я собирался заняться чем-то совершенно другим.

18. Я опасаясь сколько-нибудь значительного риска.
19. Я в состоянии попеременно выполнять совершенно разные действия.
20. Я неохотно включаюсь в рискованные игры.
21. Быстрый переход от одного действия к другому не представляет для меня трудности.
22. Если возникает необходимость заняться делом, то я легко отрываюсь от разговора.
23. Мне нелегко дается смена настроений.
24. Когда у меня плохое настроение, то даже то, чему я обычно радуюсь, не в состоянии его рассеять.
25. Даже перед лицом опасности я сохраняю спокойствие.
26. Я делаю перерыв раньше, чем планировал, потому что слишком поглощен мыслями о том, что собираюсь делать во время перерыва.
27. Шум во время работы выводит меня из себя.
28. Я сохраняю спокойствие в автомашине, даже если возникает опасность.
29. Я отношусь к той породе людей, которые без труда меняют свое настроение.
30. Иной раз я лишь с трудом сдерживаюсь, дожидаясь своей очереди выступить.
31. Для перехода от печали к радости мне необходимо много времени.
32. Я бы замучился, если бы мне пришлось одновременно разговаривать по двум телефонам.
33. Когда вокруг меня все время что-то происходит, моя производительность снижается.
34. Мне нравятся ситуации, в которых я могу одновременно заниматься разными вещами.
35. Моя производительность падает, если вокруг много отвлекающих меня от работы факторов.
36. Я с трудом даю своему собеседнику кончить фразу.
37. Если я считаю это необходимым, то легко сдерживаю желание сразу же высказать свое мнение.
38. На заданный мне вопрос я, как правило, отвечаю мгновенно, хотя иной раз разумнее было бы подождать.
39. Я быстро справляюсь с изменениями хода моей работы.
40. Мне все равно, что кому-то мешает мое хобби (увлечение)
41. Я не в состоянии работать, если вокруг меня все время что-то происходит.
42. Я с легкостью приспосабливаюсь к внезапным изменениям моих планов работы (распорядок дня).
43. Меня выводит из себя то, что встреча с моим начальником откладывается.

44. Я быстро привыкаю к новому месту
45. Я не устаю даже от длительной и тяжелой работы
46. Когда это требуется, я без труда сдерживаюсь, прежде чем поделиться с другими переданной мне по секрету информацией
47. Меня не изматывает даже очень напряженная работа.
48. На работе окружающие по одному моему виду, как правило, угадывают, радуюсь ли я, нервничаю или в плохом настроении.
49. Я быстро устаю, когда приходится работать дольше обычного.
50. Я люблю разговаривать одновременно с несколькими людьми.
51. Чувство раздражения не мешает мне реализовать мои планы.
52. Даже читая газету, я не теряю нить разговора.
53. Когда так и хочется сказать что-то злое, я все же могу сдержаться.
54. Даже когда я стараюсь это скрыть, по мне сразу видно, что я разочарован.

Ключ к тесту

- *Ответы на эти вопросы следует инвертировать* (1 = 4; 2 = 3; 3 = 2; 4 = 1): 2, 4, 8, 11, 18, 20, 27, 33, 35, 41, 49, 1, 5, 17, 26, 30, 36, 38, 40, 43, 48, 54, 7, 10, 12, 23, 24, 31, 32
- **Сила процессов возбуждения (SE):** 2, 4, 6, 8, 11, 13, 15, 18, 20, 25, 27, 28, 33, 35, 41, 45, 47, 49, 51
- **Сила процессов торможения (SI):** 1, 5, 17, 22, 26, 30, 36, 37, 38, 40, 43, 46, 48, 53, 54
- **Подвижность нервной системы (MO):** 3, 7, 9, 10, 12, 14, 16, 19, 21, 23, 24, 29, 31, 32, 34, 39, 42, 44, 50, 52.

Обработка и анализ результатов.

На основе подсчета суммарного балла определяют *силу возбуждения (SE), силу торможения (SI), подвижность нервной системы (MO)* у испытуемого.

Баллы всей выборки испытуемых, участвующих в эксперименте, ранжируют и выделяют две контрастные группы: *верхние 27%* выборки характеризуются высокими показателями силы возбуждения, силы торможения и подвижности нервной системы, а *нижние 27%* – низкими показателями этих процессов.

Задание 2. Исследование типов темперамента с помощью методики Г. Айзенка.

Инструкция: «Вам предлагается ряд вопросов об особенностях Вашего поведения. Если Вы отвечаете на вопрос утвердительно («согласен»), то поставьте знак «+», если отрицательно («несогласен»), то знак «-». Отвечайте на вопрос быстро, не раздумывая, так как важна первая реакция».

Тест.

1. Любишь ли ты шум и суету вокруг себя?
2. Часто ли ты нуждаешься в друзьях, которые могли бы тебя поддержать или утешить?
3. Ты всегда находишь быстрый ответ, когда тебя о чем-нибудь спрашивают, если это не на уроке?
4. Бываешь ли ты иногда сердитым, раздражительным, злишься?
5. Часто ли у тебя меняется настроение?
6. Тебе больше нравится быть одному, чем встречаться с другими ребятами?
7. Бывает ли так иногда, что тебе мешают уснуть разные мысли?
8. Всегда ли ты делаешь так, как тебе говорят?
9. Любишь ли ты подшутить над кем-нибудь?
10. Ты когда-нибудь чувствовал себя несчастным, хотя для этого не было настоящей причины?
11. Ты веселый человек?
12. Ты когда-нибудь нарушал правила поведения в школе?
13. Много ли раздражает тебя?
14. Тебе нравится такая работа, где надо делать все быстро?
15. Ты переживаешь из-за всяких страшных событий, которые чуть было не произошли, хотя все окончилось хорошо?
16. Тебе можно доверить любую тайну?
17. Можешь ли ты развеселить заскучавших ребят?
18. Бывает ли так иногда, что без всякой причины сильно бьется сердце?
19. Делаешь ли ты первый шаг для того, чтобы с кем-нибудь подружиться?
20. Ты когда-нибудь говорил неправду?
21. Сильно ли ты огорчаешься, если люди находят недостатки в работе, которую ты сделал?
22. Любишь ли ты рассказывать смешные истории, шутить со своими друзьями?
23. Ты часто чувствуешь себя усталым?
24. Ты всегда делаешь сначала уроки, а потом все остальное?
25. Ты обычно весел и всем доволен?
26. Обидчив ли ты?
27. Ты очень любишь общаться с другими ребятами?
28. Всегда ли ты выполняешь просьбы родных о помощи по хозяйству?
29. У тебя бывают головокружения?
30. Бывает ли, что твои действия и поступки ставят других людей в неловкое положение?
31. Ты часто чувствуешь, что тебе все надоело?
32. Любишь ли ты хвастаться?

33. Ты часто сидишь и молчишь, когда попадаешь в общество незнакомых людей?
34. Волнуешься ли ты иногда так, что не можешь усидеть на месте?
35. Ты обычно быстро принимаешь решение?
36. Ты никогда не шумишь в классе, даже когда нет учителя?
37. Тебе часто снятся страшные сны?
38. Можешь ли ты дать волю своим чувствам и повеселиться в обществе друзей?
39. Легко тебя огорчить?
40. Случалось ли тебе плохо говорить о ком-нибудь?
41. Верно ли, что ты обычно говоришь и действуешь быстро, не задерживаясь особенно для обдумывания?
42. Если ты оказываешься в глупом положении, долго ли потом переживаешь?
43. Тебе очень нравятся веселые игры?
44. Ты всегда ешь то, что тебе подают?
45. Тебе трудно ответить «нет», когда тебя о чем-то просят?
46. Ты любишь часто ходить в гости?
47. Бывают ли такие моменты, когда тебе не хочется жить?
48. Был ли ты когда-нибудь груб с родителями?
49. Считают ли тебя веселым и живым человеком?
50. Ты часто отвлекаешься, когда делаешь уроки?
51. Ты чаще сидишь и смотришь, чем принимаешь активное участие?
52. Тебе обычно бывает трудно из-за разных мыслей?
53. Бываешь ли ты совершенно уверен, что сможешь справиться с делом, которое должен выполнить?
54. Бывает ли, что ты чувствуешь себя одиноким?
55. Ты стесняешься заговаривать с незнакомыми людьми?
56. Ты часто спохватываешься, когда уже поздно что-либо исправлять?
57. Когда кто-нибудь из ребят кричит на тебя, ты тоже кричишь в ответ?
58. Бывает ли, что ты иногда чувствуешь себя веселым или печальным без всякой причины?
59. Ты считаешь, что трудно получить настоящее удовольствие от оживленной компании?
60. Тебе часто приходится волноваться из-за того, что сделал что-нибудь, не подумав?

Обработка и анализ результатов.

За каждый ответ, совпадающий с кодом опросника, начисляется один балл.

Обработка начинается со шкалы лжи, так как она используется для определения искренности испытуемого. Если по шкале испытуемый набирает 5–6 баллов, его протокол считается недействительным. Айзенк считал, что показатели данной шкалы могут быть использованы для характеристики личности (пример: уровень самооценки).

ОЦЕНОЧНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ШКАЛ ЭКСТРАВЕРСИИ-ИНТРОВЕРСИИ

Интроверсия		Экстраверсия	
значительная	умеренная	умеренная	значительная
1 – 7	8 – 11	12 – 18	19 – 24

ОЦЕНОЧНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ШКАЛЫ НЕЙРОТИЗМА

Эмоциональная устойчивость		Эмоциональная неустойчивость	
высокая	средняя	высокая	очень высокая
до 10	11 – 14	15 – 18	19 – 24

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ НЕУСТОЙЧИВОСТЬ

24			
легко расстраивающийся		чувствительный	
тревожный		беспокойный	
ригидный		агрессивный	
пессимистичный		возбудимый	
сдержанный		изменчивый	
необщительный		оптимистичный	
тихий		непостоянный	
склонный к рассуждениям		импульсивный	
0	меланхолик	холерик	24
интроверсия	флегматик	сангвиник	экстраверсия
пассивный		общительный	
осмотрительный		контактный	
рассудительный		разговорчивый	
благоразумный		отзывчивый	
доброжелательный		непринужденный	
контролируемый		жизнерадостный	
надежный		склонный к лидерству	

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СТАБИЛЬНОСТЬ

Экстраверсия-интроверсия:

Ответы «да» («+») на вопросы 1, 3, 9, 11, 14, 17, 19, 22, 25, 27, 30, 35, 38, 41, 43, 46, 49, 53, 57.

Ответы «нет» («-») на вопросы 6, 33, 51, 55, 59.

Нейротизм-стабильность:

Ответы «да» на вопросы 2, 5, 7, 10, 13, 15, 18, 21, 23, 26, 29, 31, 34, 37, 39, 42, 45, 47, 50, 52, 54, 56, 58, 60.

Шкала лжи:

Ответы «да» («+») на вопросы 8, 16, 24, 28, 44.

Ответы «нет» («-») на вопросы 4, 12, 20, 32, 36, 40, 48.

По шкале лжи показатель в 4–5 баллов рассматривается как критический.

Задание 3. Исследование структуры акцентуаций характера с помощью методики Леонгарда-Шмишека.

Инструкция: «Вам предлагается тест, позволяющий установить акцентуации характера личности на основе выделенных К. Леонгардом десяти типов акцентуированных личностей (в отличие от А. Личко, который, как известно, выделил 11 типов). Тест содержит 88 вопросов. Рядом с номером вопроса поставьте знак «+» (да), если согласны, или «-» (нет), если не согласны. Отвечайте быстро, долго не задумывайтесь».

Тест.

1. Является ли ваше настроение в общем веселым и беззаботным?
2. Восприимчивы ли вы к обидам?
3. Случалось ли вам иногда быстро заплакать?
4. Всегда ли вы считаете себя правым в том деле, которое делаете, и вы не успокоитесь, пока не убедитесь в этом?
5. Считаете ли вы себя более смелым, чем в детском возрасте?
6. Считаете ли, что ваше настроение может меняться от глубокой радости до глубокой печали?
7. Находитесь ли вы в компании в центре внимания?
8. Бывают ли у вас дни, когда вы без достаточных оснований находитесь в угрюмом и раздражительном настроении и ни с кем не хотите разговаривать?
9. Серьезный ли вы человек?
10. Можете ли вы сильно воодушевиться?
11. Предприимчивы ли вы?
12. Быстро ли вы забываете, если вас кто-нибудь обидел?
13. Мягкосердечный ли вы человек?
14. Пытаетесь ли вы проверить после того, как опустили письмо в почтовый ящик, не осталось ли оно висеть в прорези?
15. Всегда ли вы стараетесь быть добросовестным в работе?
16. Испытывали ли вы в детстве страх перед грозой или собакой?
17. Считаете ли вы других людей достаточно требовательными друг к другу?

18. Сильно ли зависит ваше настроение от жизненных событий и переживаний?
19. Всегда ли вы прямодушны со своими знакомыми?
20. Часто ли ваше настроение бывает подавленным?
21. Был ли у вас раньше истерический припадок или истощение нервной системы?
22. Склонны ли вы к состояниям сильного внутреннего беспокойства или страстного стремления?
23. Трудно ли вам длительное время просидеть на стуле?
24. Боретесь ли вы за свои интересы, если кто-то поступает с вами несправедливо?
25. Смогли бы вы убить человека?
26. Сильно ли вам мешает косо висящая гардина или неровно настланная скатерть, настолько, что вам хочется немедленно устранить эти недостатки?
27. Испытывали ли вы в детстве страх, когда оставались одни в квартире?
28. Часто ли у вас без причины меняется настроение?
29. Всегда ли вы старательно относитесь к своей деятельности?
30. Быстро ли вы можете разгневаться?
31. Можете ли вы быть бесшабашно веселым?
32. Можете ли вы иногда целиком проникнуться чувством радости?
33. Подходите ли вы для проведения увеселительных мероприятий?
34. Высказываете ли вы обычно людям свое откровенное мнение по тому или иному вопросу?
35. Влияет ли на вас вид крови?
36. Охотно ли вы занимаетесь деятельностью, связанной с большой ответственностью?
37. Склонны ли вы вступить за человека, с которым поступили несправедливо?
38. Трудно ли вам входить в темный подвал?
39. Выполняете ли вы кропотливую черную работу так же медленно и тщательно, как и любимое вами дело?
40. Являетесь ли вы общительным человеком?
41. Охотно ли вы декламировали в школе стихи?
42. Убегали ли вы ребенком из дома?
43. Тяжело ли вы воспринимаете жизнь?
44. Бывали ли у вас конфликты, неприятности, которые так изматывали вам нервы, что вы не выходили на работу?
45. Можно ли сказать, что при неудачах вы не теряете чувство юмора?
46. Сделаете ли вы первым шаг к примирению, если вас кто-то оскорбит?
47. Любите ли вы животных?

48. Уйдете ли вы с работы или из дома, если у вас там что-то не в порядке?
49. Мучают ли вас неопределенные мысли, что с вами или вашими родственниками случится какое-нибудь несчастье?
50. Считаете ли вы, что настроение зависит от погоды?
51. Затруднит ли вас выступить на сцене перед большим количеством зрителей?
52. Можете ли вы выйти из себя и дать волю рукам, если вас кто-то умышленно грубо рассердит?
53. Много ли вы общаетесь?
54. Если вы будете чем-либо разочарованы, то придете в отчаяние?
55. Нравится ли вам работа организаторского характера?
56. Упорно ли вы стремитесь к своей цели, даже если на пути встречается много препятствий?
57. Может ли вас так захватить кинофильм, что слезы выступят на глазах?
58. Трудно ли вам будет заснуть, если вы целый день размышляли над своим будущим или какой-нибудь проблемой?
59. Приходилось ли вам в школьные годы пользоваться подсказками или списывать у товарищей домашнее задание?
60. Трудно ли вам ночью пойти на кладбище?
61. Следите ли вы с большим вниманием, чтобы каждая вещь в доме лежала на своем месте?
62. Приходилось ли вам лечь спать в хорошем настроении, а проснуться в удрученном и несколько часов оставаться в нем?
63. Можете ли вы с легкостью приспособиться к новой ситуации?
64. Есть ли у вас предрасположение к головной боли?
65. Часто ли вы смеетесь?
66. Можете ли вы быть приветливыми с людьми, не открывая своего истинного отношения к ним?
67. Можно ли вас назвать оживленным и бойким человеком?
68. Сильно ли вы страдаете от несправедливости?
69. Можно ли вас назвать страстным любителем природы?
70. Есть ли у вас привычка проверять перед сном или перед тем, как уйти, выключен ли газ и свет, закрыта ли дверь?
71. Пугливы ли вы?
72. Бывает ли, что вы чувствуете себя на «седьмом небе», хотя объективных причин для этого нет?
73. Охотно ли вы участвовали в юности в кружках художественной самодеятельности, в театральном кружке?
74. Тянет ли вас иногда смотреть вдаль?
75. Смотрите ли вы на будущее пессимистически?

76. Может ли ваше настроение измениться от высочайшей радости до глубокой тоски за короткий промежуток времени?

77. Легко ли поднимается ваше настроение в дружеской компании?

78. Переносите ли вы злость длительное время?

79. Сильно ли вы переживаете, если горе случилось у другого человека?

80. Была ли у вас в школе привычка переписывать лист в тетради, если вы поставили на него кляксу?

81. Можно ли сказать, что вы больше недоверчивы и осторожны, нежели доверчивы?

82. Часто ли вы видите страшные сны?

83. Возникла ли у вас мысль против воли броситься из окна, под приближающийся поезд?

84. Становитесь ли вы радостным и веселым в окружении?

85. Легко ли вы можете отвлечься от обременительных вопросов и не думать о них?

86. Трудно ли вам сдерживать себя, если вы разозлитесь?

87. Предпочитаете ли вы молчать (да) или вы словоохотливы (нет)?

88. Могли ли вы, если пришлось участвовать в театральном представлении, с полным проникновением и перевоплощением войти в роль и забыть о себе?

Обработка и анализ результатов.

При совпадении ответа с ключом ответу присваивается один балл.

КЛЮЧ

1. Демонстративность / демонстративный тип:

«+»: 7, 19, 22, 29, 41, 44, 63, 66, 73, 85, 88. «-»: 51.

Сумму ответов умножить на 2.

2. Застревание / застревающий тип:

«+»: 2, 15, 24, 34, 37, 56, 68, 78, 81. «-»: 12, 46, 59.

Сумму ответов умножить на 2.

3. Педантичность / педантичный тип:

«+»: 4, 14, 17, 26, 39, 48, 58, 61, 70, 80, 83. «-»: 36.

Сумму ответов умножить на 2.

4. Возбудимость / возбудимый тип:

«+»: 8, 20, 30, 42, 52, 64, 74, 86.

Сумму ответов умножить на 3.

5. Гипертимность / гипертимный тип:

«+»: 1, 11, 23, 33, 45, 55, 67, 77.

Сумму ответов умножить на 3.

6. Дистимность / дистимический тип:

«+»: 9, 21, 43, 75, 87.

Сумму ответов умножить на 3.

7. Тревожность / тревожно-боязливый тип:

«+»: 16, 27, 38, 49, 60, 71, 82.

«-»: 5.

Сумму ответов умножить на 3.

8. Экзальтированность / аффективно-экзальтированный тип:

«+»: 10, 32, 54, 76.

Сумму ответов умножить на 6.

9. Эмотивность / эмотивный тип:

«+»: 3, 13, 35, 47, 57, 69, 79.

«-»: 25.

Сумму ответов умножить на 3.

10. Циклотимность / циклотимный тип:

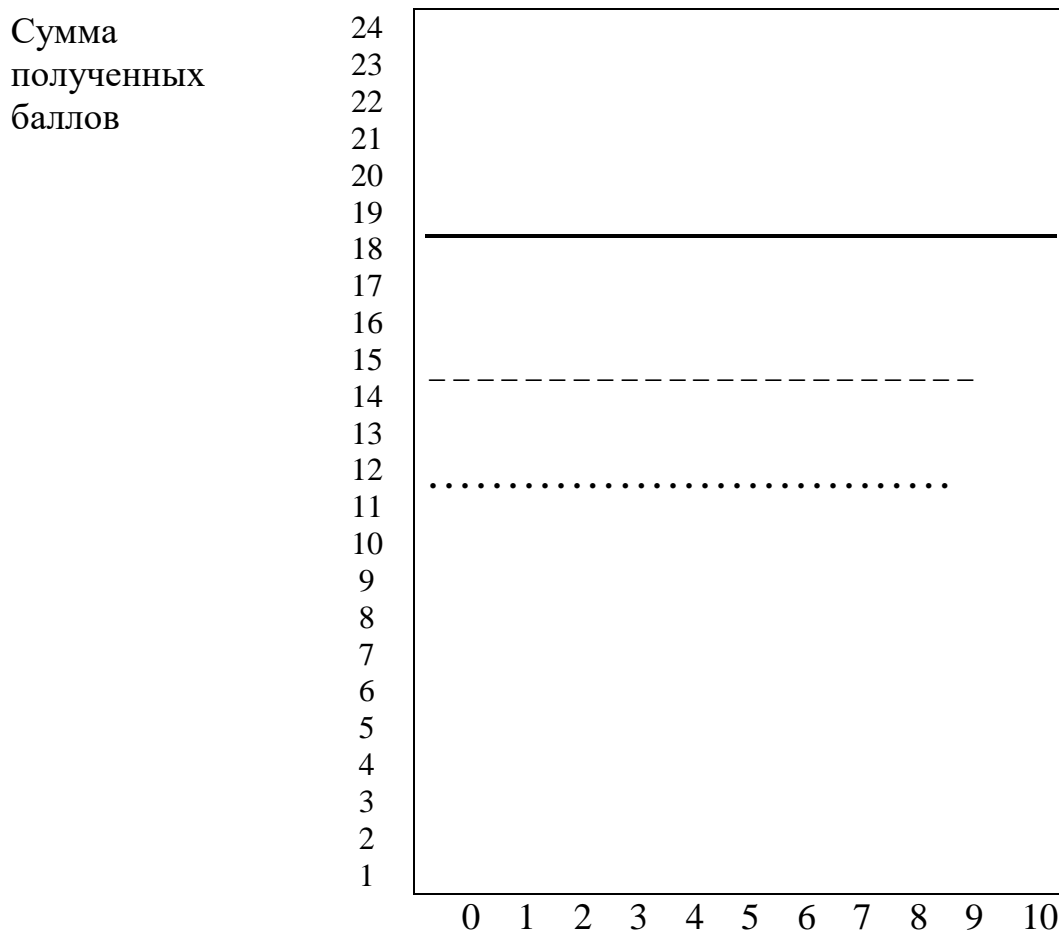
«+»: 6, 18, 28, 40, 50, 62, 72, 84.

Сумму ответов умножить на 3.

Максимальная сумма баллов после умножения – 24. По некоторым источникам признаком акцентуации считается величина, превосходящая 12 баллов. Другие же, на основании практического применения опросника, считают, что сумма баллов в диапазоне от 15 до 19 говорит лишь о тенденции к тому или иному типу акцентуации. И лишь в случае превышения 19 баллов черта характера является акцентуированной.

Полученные данные могут быть представлены в виде «профиля личностной акцентуации».

Профиль характера (личностной акцентуации)



Вопросы к экзамену.

1. Раскройте основные исторические этапы формирования психологических знаний.
2. Выделите предмет и задачи общей психологии.
3. Представьте структуру и характеристику отраслей психологии.
4. Сравните общие и специальные методы психологии.
5. Представьте общую характеристику когнитивных процессов.
6. Представьте общую характеристику аффективной сферы личности.
7. Представьте общую характеристику регулятивной сферы личности.
8. Раскройте структуру общей психологии.
9. Раскройте особенности наблюдения как метода психологического исследования.
10. Раскройте основные направления зарубежной психологии.
11. Представьте общую характеристику метода эксперимента.
12. Проанализируйте развитие психики в филогенезе.
13. Выделите различие между психикой животных и человека.
14. Обоснуйте особенности сознания человека как высшего уровня развития психики.
15. Раскройте основные функции психики
16. Представьте общую характеристику ощущений.
17. Выделите и охарактеризуйте основные виды ощущений.
18. Представьте общую характеристику видов восприятия
19. Представьте общую характеристику восприятия.
20. Раскройте общую характеристику внимания как психического состояния.
21. Раскройте общую характеристику внимания как психического процесса.
22. Представьте характеристику видов памяти.
23. Представьте общую характеристику психического процесса мышления.
24. Представьте характеристику видов мышления.
25. Сравните формы и способы мышления.
26. Раскройте психологические особенности понятия воображения.
27. Выделите индивидуальные особенности мышления.
28. Проанализируйте взаимосвязь характера и темперамента.
29. Представьте роль воображения в учебной и трудовой деятельности.
30. Обоснуйте понятие мечты как специфического вида воображения.
31. Сделайте общую характеристику речи.
32. Проанализируйте взаимосвязь мышления и воображения как психических процессов.
33. Сделайте характеристику видов речи.
34. Представьте общую классификацию эмоций и чувств.
35. Представьте характеристику специфических особенностей эмоций и

чувств человека.

36. Проанализируйте отличия между эмоциями человека и животных.
37. Раскройте функции эмоций.
38. Представьте психологическую характеристику воли.
39. Сравните задатки и способности как психологические категории.
40. Раскройте психологическую структуру волевого акта.
41. Представьте общую классификацию видов способностей.
42. Представьте характеристику видов способностей.
43. Обоснуйте практическую значимость теории мотивации А. Маслоу.
44. Раскройте психобиологическую основу понятия темперамент.
45. Представьте характеристику основных видов темперамента.
46. Проанализируйте понятие характера как психологического свойства.
47. Сравните понятия черт и акцентуаций характера.
48. Проанализируйте сущность и особенности деятельности.
49. Сравните психологические и социальные особенности различных видов деятельности.
50. Проанализируйте структуру деятельности и место в ней мотивации личности.
51. Раскройте понятие мотива и мотивации в психологии.
52. Сравните особенности переработки информации правым и левым полушарием мозга.
53. Проанализируйте соотношение понятий: «индивид», «индивидуальность» и «личность» в структуре личности.
54. Выделите физиологические основы речи.
55. Выделите факторы, которые влияют на формирование личности.
56. Раскройте особенности онтогенеза речи.
57. Раскройте факторы, которые влияют на формирование характера.
58. Сделайте общую характеристику гуманистической теории личности.
59. Сделайте общую характеристику психодинамической теории личности.
60. Сравните особенности разных видов неврозов и их влияние на деятельность человека.

Список рекомендуемой литературы.

Базовая

1. Гончарук П. А. Загальна психологія: пропедевтика (модульний підхід) : [навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл.] / П. А. Гончарук, І. В. Сингаївська ; Ун-т економіки та права «КРОК». – Київ : [Ун-т економіки та права «КРОК»], 2009. – 218 с.
2. Еникеев М. И. Общая и социальная психология : учебник для студентов вузов / М. И. Еникеев. – М. : Норма ; Инфра-М, 2010. – 639 с.
3. Загальна психологія : навчальний посібник / О. П. Сергєєнкова, О. А. Столярчук, О. П. Коханова, О. В. Пасєка ; МОН України, Київський ун-т імені Бориса Грінченка. – Київ : Центр учбової літератури, 2012. – 295 с.
4. Загальна психологія. Практичні заняття : навчальний посібник / С.Ю.Діхтяренко, Н.В.Чудаєва, Г.О.Шулдик, Л.А.Данилевич. – Умань : ВПЦ «Візаві», 2013. – 254 с.
5. Іванова О. В. Психологія: вступ до спеціальності : навч. посібник / О. В. Іванова, Л. М. Москалюк, С. І. Корсун ; М-во внутрішніх справ України, Нац. академія внутрішніх справ. – Київ: Центр учбової літератури, 2013. – 183 с.
6. Історія психології: від античності до початку ХХ століття : навч. посібник / авт-уклад. О. П. Коханова. – Київ : Інтерсервіс, 2016. – 235 с.
7. Ільїна Н.М. Загальна психологія: теорія та практикум : навч. посіб. / Н.М. Ільїна; Н.М. Ільїна, С.О. Мисник. – Суми : Університет. кн., 2015. – 352 с.
8. Маклаков А. Г. Общая психология : учеб. пособие для вузов и слушателей курсов психол. дисциплин / А. Г. Маклаков. – М. [и др.] : Питер, 2015.– 582 с.
9. Максименко С. Д. Загальна психологія : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / С. Д. Максименко. – Київ : Центр учб. л-ри, 2010. – 271 с.
10. Павелків Р. В. Загальна психологія : підручник / Р. В. Павелків – Вид. 4-те, допов. – Київ : Кондор, 2013. – 570 с.
11. Психологія : навчальний посібник / Т.В.Іванова, О.А.Кривопишина, Сахно П.І. та ін. ; за заг. ред. Л.М. Кудояра. – Суми : Сумський держ. ун-т, 2011. – 331 с.

Дополнительная.

1. Ананьев Б. Г. Человек как предмет познания / Б. Г. Ананьев. – СПб. : Питер, 2013. – 282 с.
2. Дусавицкий А. К. Развивающее образование: теория и практика / А. К. Дусавицкий. – Харьков, 2017. – 145 с.
3. Ильин Е. П. Мотивация и мотив / Е. П. Ильин. – СПб. : Питер, 2014. – 508 с.
4. Ковальчук З. Загальна психологія поняття психолого-педагогічних вкпивів у структурі педагогічної взаємодії / З.Ковальчук // Освіта регіону. – 2013. – № 4. – С. 258-261.

5. Лишин О. В. Понятие «Направленность личности» в отечественной и мировой психологии / О. В. Лишин // Мир психологии. – 2008. – № 2. – С. 175–185.
6. Маслова С. Е. К вопросу о творческих качествах личности / С. Е. Маслова // Высш. образование сегодня. – 2007. – № 3. – С. 58–61.
7. Маслоу А. Самоактуализация / А. Маслоу // Психология личности. Тексты / под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, А. А. Пузыряя. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 2010. – С. 108–117.
8. Психология личности в трудах зарубежных психологов / сост. и общ. ред. А. А. Реана. – СПб. : Питер, 2010. – 320 с.
9. Рибалка В.В. Словник із психології та педагогіки обдарованості і таланту особистості: термінологічний словник / Рибалка В.В. – Київ ; Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2016. – 424 с.
10. Савчин М. В. Методологеми психології : монографія / Мирослав Савчин. – Київ : Академвидав, 2013. – 221 с.
11. Фрейджер Р. Личность: теории, эксперименты, упражнения / Р. Фрейджер. – СПб. : Прайм – Еврознание : Нева ; М. : ОЛМА – Пресс, 2012. – 864 с.
12. Шапарь, В. Б. Курс практической психологии : [психологические проблемы современной жизни, их преодоления] / В. Б. Шапарь. – Харьков ; Белгород : Клуб семейного досуга, 2010. – 412 с.
13. Хорни К. Культура и невроз / К. Хорни // Психология личности в трудах зарубежных психологов / сост. и общ. редакция А. А. Реана. – СПб. : Питер, 2000. – С. 134–140.
14. Хорни К. Самоанализ. Психология женщины. Новые пути в психоанализ / К. Хорни – СПб. : Питер, 2002. – 473 с.

Навчальне видання

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Методичні рекомендації для студентів, які
навчаються за спеціальністю
«Соціологія».

(російською мовою)

Автор - упорядник ГОГА Наталія Павлівна

В авторській редакції.

Комп'ютерний набір: *Н. П. Гога*

Підписано до друку 07.12.2018. Формат 60×84/16.
Папір офсетний. Гарнітура «Таймс».
Ум. друк. арк. 3,0. Обл.-вид. арк. 2,79
Тираж 5 пр. Зам. №

Видавництво
Народної української академії
Свідоцтво № 1153 від 16.12.2002.

Надруковано у видавництві
Народної української академії

Україна, 61000, Харків, МСП, вул. Лермонтовська, 27.

