



НАРОДНАЯ УКРАИНСКАЯ АКАДЕМИЯ

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

Методические рекомендации для студентов,
обучающихся по специальности
6.030504 – Экономика предприятия

(заочно-дистанционная форма обучения)

Издательство НУА

НАРОДНАЯ УКРАИНСКАЯ АКАДЕМИЯ

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

Методические рекомендации для студентов,
обучающихся по специальности
6.030504 – Экономика предприятия

(заочно-дистанционная форма обучения)

Харьков
Издательство НУА
2014

УДК 159.9(072)+37(072)
ББК 88p30-2+74p30-2
П86

*Утверждено на заседании кафедры
общей и прикладной психологии
Народной украинской академии.
Протокол № 12 от 06.05.2014*

Автор-составитель *Ю. Л. Твердохвалова*

Рецензент канд. психол. наук *И. В. Головнева*

Методичні рекомендації призначені для студентів 3 курсу факультету заочно-дистанційної форми навчання.

П86 **Психология** и педагогика : метод. рекомендации для студентов, обучающихся по специальности 6.030504 – Экономика предприятия (заоч.-дистанц. форма обучения) / Нар. укр. акад., [каф. общ. и приклад. психологии ; авт.-сост. Ю. Л. Твердохвалова]. – Харьков : Изд-во НУА, 2014 – 40 с.

Методические рекомендации предназначены для студентов 3 курса факультета заочно-дистанционной формы обучения.

**УДК 159.9(072)+37(072)
ББК 88p30-2+74p30-2**

© Народная украинская академия, 2014

ВЕДЕНИЕ

Курс «Психология и педагогика» предназначен для приобретения студентами необходимых теоретических знаний о предмете, объекте, основных методах психологии и педагогики; о природе психики человека и ее функционировании; об основах психологии познания и психологии личности; о структуре непрерывного образования, основных проблемах современного образования, законах и принципах функционирования и развития образовательных систем.

Задачей курса является изучение различных методологических подходов современной психологии; приобретение навыков рефлексивного мышления и психологической культуры, а также практического применения методологического аппарата дисциплины; овладение методом анализа и понимания «карты собственной психики», индивидуальных особенностей и понимания реальных мотивов собственной деятельности.

В результате изучения курса «Психология и педагогика» студенты должны овладеть основами психологической культуры и профессионального мышления по определению основных структурных компонентов личности, анализа внутренних и внешних детерминант развития и поведения личности, диагностики и учета индивидуальных различий личности, а также использование психодиагностических методик с целью исследования личности. В результате изучения дисциплины обучающиеся должны знать основные категории и понятия психологической и педагогической наук; предмет и методы психологии и педагогики, место психологии и педагогики в системе наук и их основные отрасли; основные этапы развития психологии и педагогики, содержание современных теоретических концепций, основные научные школы, сведения о жизни выдающихся педагогов и психологов; объективные связи обучения, воспитания и развития личности в образовательных процессах и социуме; содержание, принципы, формы, методы педагогической деятельности; природу психики, основные механизмы ее развития, соотношение сознания и бессознательного; методы психолого-педагогического изучения личности и коллектива; методы психической регуляции эмоций и поведения; способы самоорганизации учебно-познавательной деятельности, а также уметь проектировать собственное саморазвитие, анализировать психологические особенности личности (темперамент, характер, способности, направленность), интерпретировать собственное психическое состояние, использовать методы психической саморегуляции психических функций в различных условиях жизнедеятельности, использовать методы воспитательной работы с производственным персоналом, с собственными детьми.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Психология: предмет, объект и задачи психологии

Место психологии в системе наук. Основные этапы развития психологии. Классические и современные школы психологии. Многообразие форм психологического знания: жизненная, научная, парапсихология. Основные категории психологии.

Методы исследования в психологии. Требования к объективности научного психологического исследования. Организационные методы. Эмпирические методы. Методы коррекции. Преимущества и недостатки каждого метода, оптимальные условия его применения на практике.

Тема 2. Соотношение понятий: активность, поведение, деятельность

Основные функции и структура психики. Развитие психики в процессе филогенеза. Сущность различий психики животных и человека. Труд и формирование сознательной деятельности.

Развитие психики в процессе онтогенеза. Сущность психики человека. Сознание как форма психического отражения, его структура. Классификация психических явлений и их характеристика.

Деятельность - категория общественно-историческая. Теория деятельности А. Н. Леонтьева. Характеристика структурных компонентов деятельности.

Общая психологическая характеристика: структура, принципы, условия, действия, операции и функции деятельности. Освоение деятельности (умения, навыки, привычки). Виды деятельности.

Тема 3. Сознание и бессознательное

Природа человеческого сознания. Основные источники развития высших психических функций у человека. Сознание и бессознательное. Основные психические процессы. Сознание и бессознательное. Феном сознания, его типы. Соотношение сознательного и бессознательного. Состояния сознания. Измененные состояния сознания. Виды измененных состояний сознания. Механизмы психологической защиты личности.

Тема 4. Психические процессы - познавательные, эмоциональные, регулятивные

Основные формы познания, их психологические механизмы. Психические познавательные процессы. Ощущение и восприятие как основа чувственного познания. Классификации видов ощущений и восприятия по различным основаниям. Основные свойства ощущения и восприятия.

Понятие о памяти, ее функции и механизмы. Классификация видов памяти. Характеристика процессов памяти. Основные закономерности памяти. Индивидуальные особенности памяти, рациональные приемы запоминания.

Внимание в системе познавательных процессов. Понятие, функции, механизмы внимания. Виды и свойства внимания.

Память, виды памяти. Теории памяти. Характеристика процессов памяти.

Понятие о мышлении. Классификация видов мышления. Формы и виды мыслительных операций. Формы мышления. Индивидуальные особенности мышления. Мышление и речь. Общение и речь. Функции языка. Виды речи, их характеристика. Зависимость языка от характера деятельности человека. Понятие о воображении. Воображение и творчество. Функции воображения. Виды воображения. Способы создания образов. Этапы творческого процесса. Представления. Интеллект. Творчество. Мнемические процессы.

Эмоциональная сфера личности. Эмоции и чувства: понятие, значение, их отличие. Функции эмоций и чувств. Внешнее выражение эмоций и чувств. Виды эмоциональных состояний, их характеристика. Формы и виды чувств, вузы чувства. Роль эмоций в жизни человека.

Волевая сфера личности. Понятие, значение, функции, виды свободы. Структура волевых действий. Волевые качества личности.

Тема 5. Психологическая характеристика личности и ее структура

Психология личности. Понятие «индивид», «человек», «личность», «субъект деятельности», «индивидуальность», их соотношение. Понятие личность в зарубежной и отечественной психологии. Структура личности. Компоненты структуры личности: направленность, способности, темперамент, характер. Факторы развития личности, взаимосвязь социального и биологического. Классификация концепций личности. Социализация и индивидуализация как формы развития личности.

Тема 6. Личностно-типологические свойства темперамент, характер, способности

Направленность и мотивационная сфера личности. Основные формы направленности: влечение, желание, стремление, интересы. Общая характеристика способностей человека. Классификация способностей. Уровни развития способностей и индивидуальные различия. Задатки.

Темперамент как характеристика индивидуальных свойств человека. Типы темпераментов и их психологическая характеристика. Особенности соотношения темперамента и успешности деятельности человека. Свойства темперамента.

Понятие о характере, его структура. Факторы, влияющие на формирование характера. Типология характера. Классификация типов характера по Э. Фромму, К. Юнгом. Понятие о чертах характера. Классификация черт характера. Взаимосвязь характера и темперамента.

Тема 7. Современные стратегии и модели образования

Педагогическая наука и ее структура. Из истории педагогики. Предметная область и основные категории педагогики. Методы педагогики. Области педагогики. Взаимосвязь педагогики с другими науками. Научно - методологические основы педагогических технологий (систем). Понятие педагогической системы, ее источники и составные элементы. Философские основания различных педагогических систем и технологий. Типы педагогических технологий и основания их классификации. Основные личностно-ориентированные технологии и их характеристика.

Основные концепции и подходы к обучению. Ассоциативно - рефлексорная теория обучения. Теория поэтапного формирования умственных действий и понятий. Теория проблемно - деятельностного обучения. Теория содержательного обобщения В.В. Давыдова - Д.Б. Эльконина (развивающее обучение). Теория программированного обучения. Контекстное обучение. Бихевиористского теория обучения. Гештальттеория усвоения. Сугестопедагогическая концепция обучения. Теория обучения на основе нейролингвистического программирования и др.

Философская антропология как методологическая основа педагогических исследований. Сущность философской антропологии и ее значение для образования. Педагогическая антропология и ее основные положения.

ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ И МАТЕРИАЛЫ К ИХ ПРОВЕДЕНИЮ

Практическое занятие 1. Диагностика типологии психологической защиты

День ото дня человеку встречаются ситуации, когда имеющаяся потребность не может быть удовлетворена по каким-либо причинам. В таких случаях поведение обычно регулируется с помощью механизмов психологической защиты, которые направлены на предупреждение расстройств поведения.

Психологическая защита связана с изменением системы внутренних ценностей личности, направленной на снижение уровня субъективной значимости соответствующего переживания с тем, чтобы свести к минимуму психологически травмирующие моменты. Функции психологической защиты по своей сути противоречивы: с одной стороны, они способствуют адаптации человека к собственному внутреннему миру, но при этом, с другой, — могут ухудшить приспособленность к внешней социальной среде.

Диагностика типологий психологической защиты (Р. Плутчик в адаптации Л.И. Вассермана, О.Ф. Ерышева, Е.Б. Клубовой и др.)

Назначение теста: Определение основных типов эго-защиты.

Инструкция к тесту

Прочтите следующие утверждения. Эти утверждения описывают чувства, которые человек обычно испытывает. Если утверждение вам не соответствует, поставьте знак «+». Если утверждение вам не соответствует, поставьте знак «-».

ТЕСТ

1. Я очень легкий человек и со мной легко ужиться.
2. Когда я хочу чего-нибудь, то никак не могу дождаться, когда это получу.
3. Всегда существовал человек, на которого я хотел бы походить.
4. Люди не считают меня эмоциональным человеком.
5. Я выхожу из себя, когда смотрю фильмы непристойного содержания.
6. Я редко помню свои сны.
7. Меня бесят люди, которые всеми вокруг командуют.
8. Иногда у меня появляется сильное желание пробить стену кулаком.
9. Меня раздражает тот факт, что люди слишком много задаются.
10. В мечтах я всегда в центре внимания.
11. Я человек, который никогда не плачет.
12. Необходимость пользоваться общественным туалетом заставляет меня совершать над собой усилие.
13. Я всегда готов выслушать обе стороны во время спора.
14. Меня легко вывести из себя.
15. Когда кто-нибудь толкает меня в толпе, я чувствую, что готов толкнуть его в ответ.
16. Многое во мне восхищает людей.
17. Я полагаю, что лучше хорошенько обдумать что-нибудь до конца, чем приходить в ярость.
18. Я много болею.
19. Я меня плохая память на лица.
20. Когда меня отвергают, у меня появляются мысли о самоубийстве.
21. Когда я слышу сальность, то очень смущаюсь.
22. Я всегда вижу светлую сторону вещей.
23. Я ненавижу злобных людей.
24. Мне трудно избавиться от чего-либо, что принадлежит мне.
25. Я с трудом запоминаю имена.
26. У меня склонность к излишней импульсивности.
27. Люди, которые добиваются своего криком и воплями, вызывают у меня отвращение.
28. Я свободен от предрассудков.
29. Мне крайне необходимо, чтобы люди говорили мне о моей сексуальной привлекательности.

30. Когда я собираюсь в поездку, то планирую каждую деталь заранее.
31. Иногда мне хочется, чтобы атомная бомба разрушила весь мир.
32. Порнография отвратительна.
33. Когда я чем-нибудь расстроен, то много ем.
34. Люди мне никогда не надоедают.
35. Многое из своего детства я не могу вспомнить.
36. Когда я собираюсь в отпуск, то обычно беру с собой работу.
37. В своих фантазиях я совершаю великие поступки.
38. В большинстве своем люди раздражают меня, так как они слишком эгоистичны.
39. Прикосновение к чему-нибудь осклизлому, скользкому, вызывает у меня отвращение.
40. Если кто-нибудь надоедает мне, я не говорю ему это, а стремлюсь выразить свое недовольство кому-нибудь другому.
41. Я полагаю, что люди обведут вас вокруг пальца, если вы не будете осторожны.
42. Мне требуется много времени, чтобы разглядеть плохие качества в других людях.
43. Я никогда не волнуюсь, когда слышу о какой-либо трагедии.
44. В споре я обычно более логичен, чем другой человек.
45. Мне совершенно необходимо слышать комплименты.
46. Беспорядочность отвратительна.
47. Когда я веду машину, у меня иногда появляется сильное желание толкнуть другую машину.
48. Иногда, когда у меня что-нибудь не получается, я злюсь.
49. Когда я вижу кого-нибудь в крови, это меня почти не беспокоит.
50. У меня портится настроение и я раздражаюсь, когда на меня не обращают внимания.
51. Люди говорят мне, что я всему верю.
52. Я ношу одежду, которая скрывает мои недостатки.
53. Мне очень трудно пользоваться неприличными словами.
54. Мне кажется, я много спорю с людьми.
55. Меня отталкивает от людей то, что они неискренни.
56. Люди говорят мне, что я слишком беспристрастен во всем.
57. Я знаю, что мои моральные стандарты выше, чем у большинства других людей.
58. Когда я не могу справиться с чем-либо, я готов заплакать.
59. Мне кажется, что я не могу выражать свои эмоции.
60. Когда кто-нибудь толкает меня, я прихожу в ярость.
61. То, что мне не нравится, я выбрасываю из головы.
62. Я очень редко испытываю чувство привязанности.
63. Я терпеть не могу людей, которые всегда стараются быть в центре внимания.

64. Я многое коллекционирую.
65. Я работаю более упорно, чем большинство людей, для того чтобы добиться результатов в области, которая меня интересует.
66. Звуки детского плача не беспокоят меня.
67. Я бываю так сердит, что мне хочется крушить все вокруг.
68. Я всегда оптимистичен.
69. Я много лгу.
70. Я больше привязан к самому процессу работы, чем к отношениям, которые складываются вокруг нее.
71. В основном люди несносны.
72. Я бы ни за что не пошел на фильм, в котором слишком много сексуальных сцен.
73. Меня раздражает то, что людям нельзя доверять.
74. Я буду делать все, чтобы произвести хорошее впечатление.
75. Я не понимаю некоторых своих поступков.
76. Я через силу смотрю кинокартины, в которых много насилия.
77. Я думаю, что ситуация в мире намного лучше, чем думает большинство людей.
78. Когда у меня неудача, я не могу скрыть плохого настроения.
79. То, как люди одеваются сейчас на пляже, неприлично.
80. Я не позволяю своим эмоциям захватывать меня.
81. Я всегда планирую наихудшее, чтобы не быть застигнутым врасплох.
82. Я живу так хорошо, что многие люди хотели бы оказаться в моем положении.
83. Когда-то я был так сердит, что сильно саданул по чему-то и случайно поранил себя.
84. Я испытываю отвращение, когда сталкиваюсь с людьми низкого морального уровня.
85. Я почти ничего не помню о своих первых годах в школе.
86. Когда я расстроен, я невольно поступаю как ребенок.
87. Я предпочитаю больше говорить о своих мыслях, чем о своих чувствах.
88. Мне кажется, что я не смог закончить ничего из того, что начал.
89. Когда слышу о жестокостях, это не трогает меня.
90. В моей семье почти никогда не противоречат друг другу.
91. Я много кричу на людей.
92. Ненавижу людей, которые топчут других, чтобы продвинуться вперед.
93. Когда расстроен, я часто напиваюсь.
94. Я счастлив, что у меня меньше проблем, чем у большинства людей.
95. Когда что-нибудь расстраивает меня, я сплю больше, чем обычно.
96. Я нахожу отвратительным, что большинство людей лгут, для того чтобы добиться успеха.
97. Я говорю много неприличных слов.

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТА

Ключ к тесту

Отрицание: 1,16,22,28,34,42,51,61,68,77,82,90,94 / 13*100%

Вытеснение: 6,11,19,25,35,43,49,59,66,75,85,89 / 12*100%

Регрессия: 2,14,18,26,33,48,50,58,69,78,86,88,93,95 / 14*100%

Компенсация: 3,10,24,29,37,45,52,64,65,74 / 10*100%

Проекция: 7,9,23,27,38,41,55,63,71,73,84,92,96 / 13*100%

Замещение: 8,15,20,31,40,47,54,60,67,83,91,97 / 12*100%

Интеллектуализация: 4,13,17,30,36,44,56,62,70,76,80,81,87 / 13*100%

Реактивное образование: 5,12,21,32,39,46,53,57,72,79 / 10*100%

Обработка и интерпретация результатов теста

Подсчитывается количество положительных ответов по каждой из 8 шкал, в соответствии с ключом. Затем сырые баллы переводятся в проценты. На основе процентных показателей составляется профиль эго-защит.

Содержательные характеристики типологий психологической защиты (индекса жизненного стиля)

Отрицание. Механизм психологической защиты, посредством которого личность либо отрицает некоторые фрустрирующие, вызывающие тревогу обстоятельства, либо какой-либо внутренний импульс или сторона отрицает самое себя. Как правило, действие этого механизма проявляется в отрицании тех аспектов внешней реальности, которые, будучи очевидными для окружающих, тем не менее не принимаются, не признаются самой личностью. Иными словами, информация, которая тревожит и может привести к конфликту, не воспринимается. Имеется в виду конфликт, возникающий при проявлении мотивов, противоречащих основным установкам личности, или информация, которая угрожает ее самосохранению, самоуважению или социальному престижу.

Как процесс, направленный вовне, отрицание часто противопоставляется вытеснению как психологической защите против внутренних, инстинктивных требований и побуждений. Примечательно, что авторы методики ИЖС объясняют наличие повышенной внушаемости и доверчивости у истероидных личностей действием именно механизма отрицания, с помощью которого у социального окружения отрицаются нежелательные, внутренне неприемлемые черты, свойства или негативные чувства к субъекту переживания. Как показывает опыт, отрицание как механизм психологической защиты реализуется при конфликтах любого рода и характеризуется внешне отчетливым искажением восприятия действительности.

Вытеснение. З.Фрейд считал этот механизм (его аналогом служит подавление) главным способом защиты инфантильного «Я», неспособного сопротивляться соблазну. Другими словами, вытеснение – механизм защиты, посредством которого неприемлемые для личности импульсы: желания, мысли, чувства, вызывающие тревогу, – становятся бессознательными. По мнению

большинства исследователей, этот механизм лежит в основе действия и других защитных механизмов личности. Вытесненные (подавленные) импульсы, не находя разрешения в поведении, тем не менее сохраняют свои эмоциональные и психо-вегетативные компоненты. Например, типична ситуация, когда содержательная сторона психотравмирующей ситуации не осознается, и человек вытесняет сам факт какого-либо неблагоприятного поступка, но интрапсихический конфликт сохраняется, а вызванное им эмоциональное напряжение субъективно воспринимается как внешне немотивированная тревога. Именно поэтому вытесненные влечения могут проявляться в невротических и психофизиологических симптомах. Как показывают исследования и клинический опыт, наиболее часто вытесняются многие свойства, личностные качества и поступки, не делающие личность привлекательной в собственных глазах себя и в глазах других, например, завистливость, недоброжелательность, неблагодарность и т. п. Следует подчеркнуть, что психотравмирующие обстоятельства или нежелательная информация действительно вытесняются из сознания человека, хотя внешне это может выглядеть как активное противодействие воспоминаниям и самоанализу.

Регрессия. В классических представлениях регрессия рассматривается как механизм психологической защиты, посредством которого личность в своих поведенческих реакциях стремится избежать тревоги путем перехода на более ранние стадии развития либидо. При этой форме защитной реакции личность, подвергающаяся действию фрустрирующих факторов, заменяет решение субъективно более сложных задач на относительно более простые и доступные в сложившихся ситуациях. Использование более простых и привычных поведенческих стереотипов существенно обедняет общий (потенциально возможный) арсенал преобладания конфликтных ситуаций. К этому механизму относится и упоминаемая в литературе защита по типу «реализация в действии», при которой неосознаваемые желания или конфликты прямо выражаются в действиях, препятствующих их осознанию. Импульсивность и слабость эмоционально-волевого контроля, свойственная психопатическим личностям, определяются актуализацией именно этого механизма защиты на общем фоне изменения мотивационно-потребностной сферы в сторону их большей упрощенности и доступности.

Компенсация. Этот механизм психологической защиты нередко объединяют с идентификацией. Он проявляется в попытках найти подходящую замену реального или воображаемого недостатка, дефекта нестерпимого чувства другим качеством, чаще всего с помощью фантазирования или присвоения себе свойств, достоинств, ценностей, поведенческих характеристик другой личности. Часто это происходит при необходимости избежать конфликта с этой личностью и повышения чувства самодостаточности. При этом заимствованные ценности, установки или мысли принимаются без анализа и переструктурирования и поэтому не становятся частью самой личности.

Ряд авторов обоснованно считают, что компенсацию можно рассматривать как одну из форм защиты от комплекса неполноценности, например, у подростков с асоциальным поведением, с агрессивными и преступными действиями, направленными против личности. Вероятно, здесь речь идет о гиперкомпенсации или близкой по содержанию регрессии с общей незрелостью МПЗ.

Другим проявлением компенсаторных защитных механизмов может быть ситуация преодоления фрустрирующих обстоятельств или сверхудовлетворения в других сферах. – например, физически слабый или робкий человек, неспособный ответить на угрозу расправы, находит удовлетворение в унижении обидчика с помощью изощренного ума или хитрости. Люди, для которых компенсация является наиболее характерным типом психологической защиты, часто оказываются мечтателями, ищущими идеалы в различных сферах жизнедеятельности.

Проекция. В основе проекции лежит процесс, посредством которого неосознаваемые и неприемлемые для личности чувства и мысли локализируются вовне, приписываются другим людям и таким образом становятся как бы вторичными. Негативный, социально малоодобряемый оттенок испытываемых чувств и свойств, например, агрессивность нередко приписывается окружающим, чтобы оправдать свою собственную агрессивность или недоброжелательность, которая проявляется как бы в защитных целях. Хорошо известны примеры ханжества, когда человек постоянно приписывает другим собственные аморальные стремления.

Реже встречается другой вид проекции, при котором значимым лицам (чаще из микросоциального окружения) приписываются позитивные, социально одобряемые чувства, мысли или действия, которые способны возвысить. Например, учитель, не проявивший особых способностей в профессиональной деятельности, склонен наделять любимого ученика талантом именно в этой области, неосознанно возвышая тем самым и себя («победителю ученику от побежденного учителя»).

Замещение. Распространенная форма психологической защиты, которая в литературе нередко обозначается понятием «смещение». Действие этого защитного механизма проявляется в разрядке подавленных эмоций (как правило, враждебности, гнева), которые направляются на объекты, представляющие меньшую опасность или более доступные, чем те, что вызвали отрицательные эмоции и чувства. Например, открытое проявление ненависти к человеку, которое может вызвать нежелательный конфликт с ним, переносится на другого, более доступного и неопасного. В большинстве случаев замещение разрешает эмоциональное напряжение, возникшее под влиянием фрустрирующей ситуации, но не приводит к облегчению или достижению поставленной цели. В этой ситуации субъект может совершать неожиданные, подчас бессмысленные действия, которые разрешают внутреннее напряжение.

Интеллектуализация. Этот защитный механизм часто обозначают понятием «рационализация». Авторы методики объединили эти два понятия, хотя их сущностное значение несколько отличается. Так, действие интеллектуализации проявляется в основанном на фактах чрезмерно «умственном» способе преодоления конфликтной или фрустрирующей ситуации без переживаний. Иными словами, личность пресекает переживания, вызванные неприятной или субъективно неприемлемой ситуацией при помощи логических установок и манипуляций даже при наличии убедительных доказательств в пользу противоположного. Отличие интеллектуализации от рационализации состоит в том, что она, по существу, представляет собой «уход из мира импульсов и аффектов в мир слов и абстракций». При рационализации личность создает логические (псевдоразумные), но благовидные обоснования своего или чужого поведения, действий или переживаний, вызванных причинами, которые она (личность) не может признать из-за угрозы потери самоуважения. При этом способе защиты нередко наблюдаются очевидные попытки снизить ценность недоступного для личности опыта. Так, оказавшись в ситуации конфликта, человек защищает себя от его негативного действия путем снижения значимости для себя и других причин, вызвавших этот конфликт или психотравмирующую ситуацию. В шкалу интеллектуализации – рационализации была включена и сублимация как механизм психологической защиты, при котором вытесненные желания и чувства гипертрофированно компенсируются другими, соответствующими высшим социальным ценностям, исповедуемым личностью.

Реактивные образования. Этот вид психологической защиты нередко отождествляют с гиперкомпенсацией. Личность предотвращает выражение неприятных или неприемлемых для нее мыслей, чувств или поступков путем преувеличенного развития противоположных стремлений. Иными словами, происходит как бы трансформация внутренних импульсов в субъективно понимаемую их противоположность. Например, жалость или заботливость могут рассматриваться как реактивные образования по отношению к бессознательной черствости, жестокости или эмоционального безразличия.

Источник: Диагностика типологий психологической защиты (Р. Плутчик в адаптации Л.И.Вассермана, О.Ф.Ерышева, Е.Б.Клубовой и др.) / Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М., Изд-во Института Психотерапии. 2002. С.444-452

Практическое занятие 2. Исследование личностно-типологических свойств личности

Материалы для проведения практического занятия.

Личностный опросник Г. Айзенка. (Тест на темперамент ЕРІ. Диагностика самооценки по Айзенку. Методика определения темперамента)

Личностный опросник Ганса Айзенка (ЕРІ) поможет вам узнать свой темперамент, определить тип темперамента с учетом интроверсии и экстраверсии личности, а так же эмоциональной устойчивости. Диагностика самооценки по Г. Айзенку является, пожалуй, классической методикой для определения темперамента и одной из самых значимых в современной психологии.

Пройдя тест на темперамент Айзенка, вы сможете лучше познать свое собственное Я. Вы поймете, что представляет из себя ваш характер и сможете занять более правильную позицию в жизни. Знание темперамента своих близких и друзей, поможет вам комфортно уживаться в семье и в трудовом коллективе. Так, например, в некоторых школах, поступающий должен пройти тест на темперамент. В соответствии с этими тестами в дальнейшем будут формироваться классы. Многие работодатели при приеме на работу так же предлагают пройти тест на темперамент, чтобы выбрать того из соискателей, который удачно впишется в коллектив.

Инструкция.

Вам предлагается ответить на 57 вопросов. Вопросы направлены на выявление вашего обычного способа поведения. Постарайтесь представить типичны ситуации и дайте первый «естественный» ответ, который придет вам в голову. Если вы согласны с утверждением, поставьте рядом с его номером знак + (да), если нет — знак — (нет).

Стимульный материал к Личностному опроснику Г. Айзенка.

1. Нравится ли вам оживление и суэта вокруг вас?
2. Часто ли у вас бывает беспокойное чувство, что вам что-нибудь хочется, а вы не знаете что?
3. Вы из тех людей, которые не лезут за словом в карман?
4. Чувствуете ли вы себя иногда счастливым, а иногда печальным без какой-либо причины?
5. Держитесь ли вы обычно в тени на вечеринках или в компании?
6. Всегда ли в детстве вы делали немедленно и безропотно то, что вам приказывали?
7. Бывает ли у вас иногда дурное настроение?
8. Когда вас втягивают в ссору, предпочитаете ли вы отмолчаться, надеясь, что все обойдется?
9. Легко ли вы поддаетесь переменам настроения?

10. Нравится ли вам находиться среди людей?
11. Часто ли вы теряли сон из-за своих тревог?
12. Упрямитесь ли вы иногда?
13. Могли бы вы назвать себя бесчестным?
14. Часто ли вам приходят хорошие мысли слишком поздно?
15. Предпочитаете ли вы работать в одиночестве?
16. Часто ли вы чувствуете себя апатичным и усталым без серьезной причины?
17. Вы по натуре живой человек?
18. Смеетесь ли вы иногда над неприличными шутками?
19. Часто ли вам что-то так надоедает, что вы чувствуете себя «сытым по горло»?
20. Чувствуете ли вы себя неловко в какой-либо одежде, кроме повседневной?
21. Часто ли ваши мысли отвлекаются, когда вы пытаетесь сосредоточиться на чем-то?
22. Можете ли вы быстро выразить ваши мысли словами?
23. Часто ли вы бываете погружены в свои мысли?
24. Полностью ли вы свободны от всяких предрассудков?
25. Нравятся ли вам первоапрельские шутки?
26. Часто ли вы думаете о своей работе?
27. Очень ли вы любите вкусно поесть?
28. Нуждаетесь ли вы в дружески расположенном человеке, чтобы выговориться, когда вы раздражены?
29. Очень ли вам неприятно брать займы или продавать что-нибудь, когда вы нуждаетесь в деньгах?
30. Хвастаетесь ли вы иногда?
31. Очень ли вы чувствительны к некоторым вещам?
32. Предпочли бы вы остаться в одиночестве дома, чем пойти на скучную вечеринку?
33. Бываете ли вы иногда беспокойными настолько, что не можете долго усидеть на месте?
34. Склонны ли вы планировать свои дела тщательно и раньше чем следовало бы?
35. Бывают ли у вас головокружения?
36. Всегда ли вы отвечаете на письма сразу после прочтения?
37. Справляетесь ли вы с делом лучше, обдумав его самостоятельно, а не обсуждая с другими?
38. Бывает ли у вас когда-либо одышка, даже если вы не делали никакой тяжелой работы?
39. Можно ли сказать, что вы человек, которого не волнует, чтобы все было именно так, как нужно?
40. Беспокоят ли вас ваши нервы?

41. Предпочитаете ли вы больше строить планы, чем действовать?
42. Откладываете ли вы иногда на завтра то, что должны сделать сегодня?
43. Нервничаете ли вы в местах, подобных лифту, метро, туннелю?
44. При знакомстве вы обычно первыми проявляете инициативу?
45. Бывают ли у вас сильные головные боли?
46. Считаете ли вы обычно, что все само собой уладится и придет в норму?
47. Трудно ли вам заснуть ночью?
48. Лгали ли вы когда-нибудь в своей жизни?
49. Говорите ли вы иногда первое, что придет в голову?
50. Долго ли вы переживаете после случившегося конфуза?
51. Замкнуты ли вы обычно со всеми, кроме близких друзей?
52. Часто ли с вами случаются неприятности?
53. Любите ли вы рассказывать истории друзьям?
54. Предпочитаете ли вы больше выигрывать, чем проигрывать?
55. Часто ли вы чувствуете себя неловко в обществе людей выше вас по положению?
56. Когда обстоятельства против вас, обычно вы думаете тем не менее, что стоит еще что-либо предпринять?
57. Часто ли у вас сосет под ложечкой перед важным делом?

Ключ, обработка результатов

Экстраверсия - интроверсия:

- «да» (+): 1, 3, 8, 10, 13, 17, 22, 25, 27, 39, 44, 46, 49, 53, 56;
- «нет» (-): 5, 15, 20, 29, 32, 34, 37, 41, 51.

Нейротизм (эмоциональная стабильность - эмоциональная нестабильность):

- «да» (+): 2, 4, 7, 9, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40, 43, 45, 47, 50, 52, 55, 57.

«Шкала лжи»:

- «да» (+): 6, 24, 36;
- «нет» (-): 12, 18, 30, 42, 48, 54.

Ответы, совпадающие с ключом, оцениваются в 1 балл.

Интерпретация результатов При анализе результатов следует придерживаться следующих ориентиров.

Экстраверсия:

- больше 19 - яркий экстраверт,
- больше 15 - экстраверт
- 12 - среднее значение,
- меньше 9 - интроверт,
- меньше 5 - глубокий интроверт.

Нейротизм:

- больше 19 - очень высокий уровень нейротизма,
- больше 14 - высокий уровень нейротизма,
- 9 - 13 - среднее значение,
- меньше 7 - низкий уровень нейротизма.

Ложь:

- больше 4 - неискренность в ответах, свидетельствующая также о некоторой демонстративности поведения и ориентированности испытуемого на социальное одобрение,
- меньше 4 - норма.

Описание шкал

Экстраверсия — интроверсия

Характеризуя типичного экстраверта, автор отмечает его общительность и обращенность индивида вовне, широкий круг знакомств, необходимость в контактах. Он действует под влиянием момента, импульсивен, вспыльчив, беззаботен, оптимистичен, добродушен, весел. Предпочитает движение и действие, имеет тенденцию к агрессивности. Чувства и эмоции не имеют строгого контроля, склонен к рискованным поступкам. На него не всегда можно положиться.

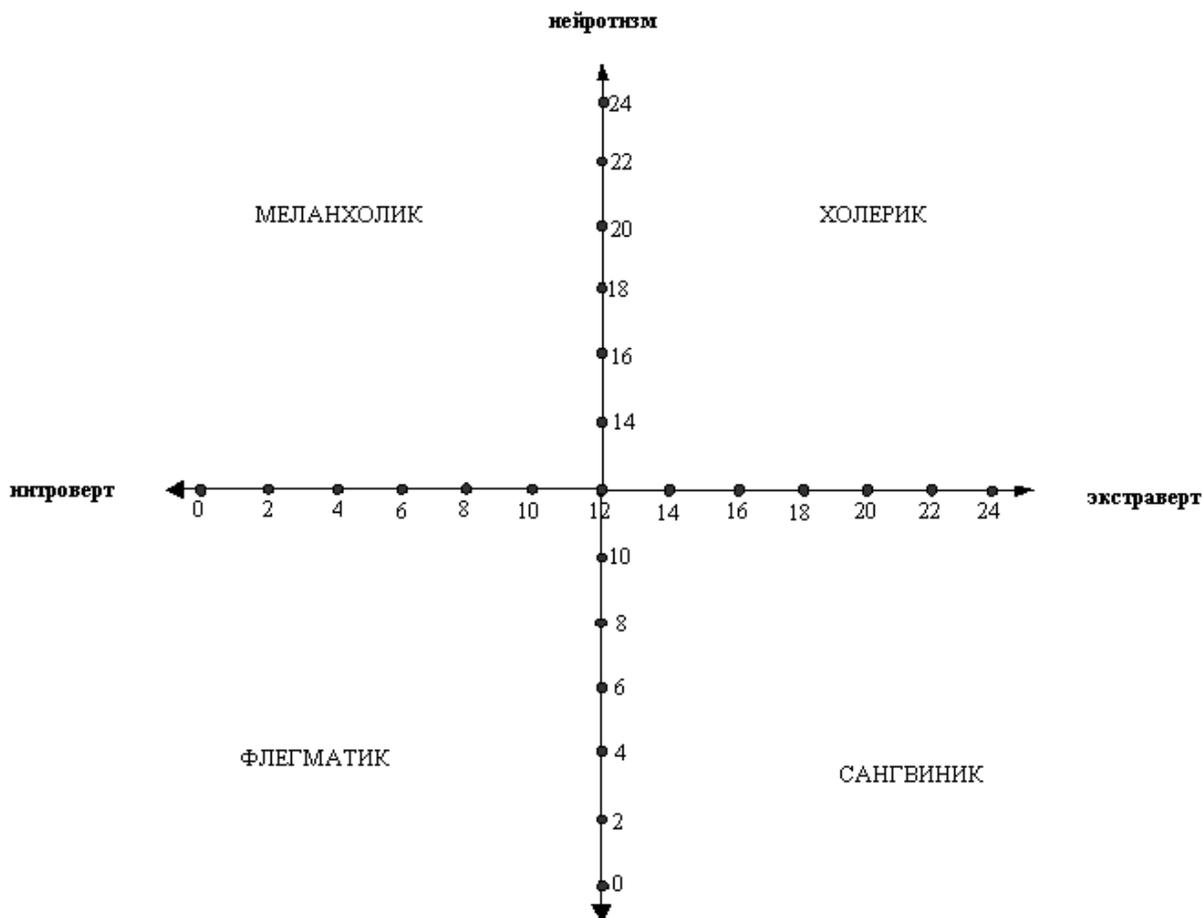
Типичный интроверт — это спокойный, застенчивый, интроективный человек, склонный к самоанализу. Сдержан и отдален от всех, кроме близких друзей. Планирует и обдумывает свои действия заранее, не доверяет внезапным побуждениям серьезно относится к принятию решений, любит во всем порядок. Контролирует свои чувства, его нелегко вывести из себя. Обладает пессимистичностью, высоко ценит нравственные нормы.

Нейротизм

Характеризует эмоциональную устойчивость или неустойчивость (эмоциональная стабильность или нестабильность). Нейротизм, по некоторым данным, связан с показателями лабильности нервной системы. Эмоциональная устойчивость — черта, выражающая сохранение организованного поведения, ситуативной целенаправленности в обычных и стрессовых ситуациях. Характеризуется зрелостью, отличной адаптацией, отсутствием большой напряженности, беспокойства, а также склонностью к лидерству, общительности. Нейротизм выражается в чрезвычайной нервности, неустойчивости, плохой адаптации, склонности к быстрой смене настроений (лабильности), чувстве виновности и беспокойства, озабоченности, депрессивных реакциях, рассеянности внимания, неустойчивости в стрессовых ситуациях. Нейротизму соответствует эмоциональность, импульсивность; неровность в контактах с людьми, изменчивость интересов, неуверенность в себе, выраженная чувствительность, впечатлительность, склонность к раздражительности. Нейротическая личность характеризуется неадекватно сильными реакциями по отношению к вызывающим их стимулам. У лиц с

высокими показателями по шкале нейротизма в неблагоприятных стрессовых ситуациях может развиваться невроз.

Круг Айзенка.



Представление результатов по шкалам экстраверсии и нейротизма осуществляется при помощи системы координат. Интерпретация полученных результатов проводится на основе психологических характеристик личности, соответствующих тому или иному квадрату координатной модели с учетом степени выраженности индивидуально-психологических свойств и степени достоверности полученных данных.

Привлекая данные из физиологии высшей нервной деятельности, Айзенк высказывает гипотезу о том, что сильный и слабый типы, по Павлову, очень близки к экстравертированному и интровертированному типам личности. Природа интроверсии и экстраверсии усматривается во врожденных свойствах центральной нервной системы, которые обеспечивают уравновешенность процессов возбуждения и торможения.

Таким образом, используя данные обследования по шкалам экстраверсии, интроверсии и нейротизма, можно вывести показатели темперамента личности по классификации Павлова, который описал четыре классических типа: сангвиник (по основным свойствам центральной нервной системы характеризуется как сильный, уравновешенный, подвижный), холерик

(сильный, неуравновешенный, подвижный), флегматик (сильный, уравновешенный, инертный), меланхолик (слабый, неуравновешенный, инертный).

«Чистый» **сангвиник** быстро приспосабливается к новым условиям, быстро сходится с людьми, общителен. Чувства легко возникают и сменяются, эмоциональные переживания, как правило, неглубоки. Мимика богатая, подвижная, выразительная. Несколько непоседлив, нуждается в новых впечатлениях, недостаточно регулирует свои импульсы, не умеет строго придерживаться выработанного распорядка, жизни, системы в работе. В связи с этим не может успешно выполнять дело, требующее равной затраты сил, длительного и методичного напряжения, усидчивости, устойчивости внимания, терпения. При отсутствии серьезных целей, глубоких мыслей, творческой деятельности вырабатываются поверхностность и непостоянство.

Холерик отличается повышенной возбудимостью, действия прерывисты. Ему свойственны резкость и стремительность движений, сила, импульсивность, яркая выраженность эмоциональных переживаний. Вследствие неуравновешенности, увлекшись делом, склонен действовать изо всех сил, истощаться больше, чем следует. Имея общественные интересы, темперамент проявляет в инициативности, энергичности, принципиальности. При отсутствии духовной жизни холерический темперамент часто проявляется в раздражительности, эффективности, несдержанности, вспыльчивости, неспособности к самоконтролю при эмоциональных обстоятельствах.

Флегматик характеризуется сравнительно низким уровнем активности поведения, новые формы которого вырабатываются медленно, но являются стойкими. Обладает медлительностью и спокойствием в действиях, мимике и речи, ровностью, постоянством, глубиной чувств и настроений. Настойчивый и упорный «труженик жизни», он редко выходит из себя, не склонен к аффектам, рассчитав свои силы, доводит дело до конца, ровен в отношениях, в меру общителен, не любит попусту болтать. Экономит силы, попусту их не тратит. В зависимости от условий в одних случаях флегматик может характеризоваться «положительными» чертами - выдержкой, глубиной мыслей, постоянством, основательностью и т. д., в других - вялостью, безучастностью к окружающему, ленью и безволием, бедностью и слабостью эмоций, склонностью к выполнению одних лишь привычных действий.

Меланхолик. У него реакция часто не соответствует силе раздражителя, присутствует глубина и устойчивость чувств при слабом их выражении. Ему трудно долго на чем-то сосредоточиться. Сильные воздействия часто вызывают у меланхолика продолжительную тормозную реакцию (опускаются руки). Ему свойственны сдержанность и приглушенность моторики и речи, застенчивость, робость, нерешительность. В нормальных условиях меланхолик - человек глубокий, содержательный, может быть хорошим тружеником, успешно справляться с жизненными задачами. При неблагоприятных условиях может превратиться в замкнутого, боязливого, тревожного, ранимого человека,

склонного к тяжелым внутренним переживаниям таких жизненных обстоятельств, которые вовсе этого не заслуживают.

Диагностика свойств «предметно-деятельностного» и «коммуникативного» аспектов темперамента с помощью опросника структуры темперамента В.М.Русалова.

Диагностика свойств «предметно-деятельностного» и «коммуникативного» аспектов темперамента, представленная версия опросника ОСТ рассчитана на взрослых, и позволяет установить два типа темперамента: один, который проявляется в работе, и другой, который проявляется в общении с людьми. Психометрическая проверка показала, что опросник В.М. Русалова обладает высокой ретестовой надежностью и валидностью. В. М. Русалов обращал внимание на то, что взаимодействие человека с предметным (субъект-объектным) и социальным (субъект-субъектным) влияет на формирование разных формально-динамических характеристик. Поэтому В. М. Русалов выделяет 8 блоков, образующих структуру темперамента: 1. Предметная эргичность - желание умственного и физического напряжения, избыток или недостаток сил. 2. Социальная эргичность - открытость для общения, широта контактов, легкость установления связей. 3. Предметная пластичность - вязкость или гибкость мышления, способность переключаться с одного вида деятельности на другой, стремление к разнообразию. 4. Социальная пластичность - сдержанность или расторможенность в общении. 5. Предметный темп - это скорость моторно-двигательных операций. 6. Социальный темп - речедвигательная активность, способность вербализации. 7. Предметная эмоциональность - мера чувствительности к расхождению результата реального и желаемого. 8. Социальная эмоциональность - ощущение уверенности в процессе общения, мера тревоги по поводу неудач в общении.

Оснащение: Опросник «ОСТ»

Рекомендуемый источник:

1. Электронный ресурс: <http://testoteka.narod.ru/lichn/1/10.html>
2. Электронный ресурс: <http://onlinetestpad.com/ru-ru/TestView/Oprosnik-vyuavleniya-struktury-temperamenta-V-M-Rusalova-92/Default.aspx>

Акцентуации характера. Опросник Шмишека.

Согласно теории «акцентуированных личностей» существуют черты личности, которые сами по себе еще не являются патологическими, однако могут при определенных условиях развиваться в положительном или отрицательном направлении. Черты эти являются как бы заострением некоторых присущих каждому человеку индивидуальных свойств. У психопатов эти черты достигают особо большой выраженности.

Выделяют десять основных типов акцентуации (классификация Леонгарда).

1. Гипертимный — личности со склонностью к повышенному настроению.
2. Застревающие — со склонностью к «застреванию аффекта» и бредовым реакциям.
3. Эмотивные, аффективно лабильные.
4. Педантичные, с преобладанием черт ригидности, педантизма.
5. Тревожные.
6. Циклотимные, со склонностью к депрессивному реагированию.
7. Демонстративные, с истерическими чертами характера.
8. Возбудимые, со склонностью к повышенной, импульсивной реактивности в сфере влечений.
9. Дистимичные, с наклонностью к расстройствам настроения.
10. Экзальтированные, склонные к аффективной экзальтации.

Все эти группы «акцентуированных личностей» объединяются по принципу акцентуации свойств характера или темперамента. К акцентуации свойств характера относятся:

- демонстративность (в патологии: психопатия истерического круга);
- педантичность (в патологии: ананкастическая психопатия);
- возбудимость (в патологии: эпилептоидные психопаты);
- застревание (в патологии: паранояльные психопаты).

Остальные виды акцентуации относятся к особенностям темперамента и отражают темп и глубину эффективных реакций.

Признаком акцентуации является показатель свыше 18 баллов.

Акцентуации.

1. Гипертимность. Люди, склонные к повышенному настроению, оптимисты, быстро переключаются с одного дела на другое, не доводят начатого до конца, недисциплинированные, легко попадают под влияние неблагоприятных компаний. Подростки склонны к приключениям, романтике. Не терпят власти над собой, не любят, когда их опекают. Тенденция к доминированию, лидированию. Чрезмерно повышенное настроение может приводить к неадекватности поведения — «патологический счастливец». В патологии — невроз навязчивых состояний.

2. Застревание — склонность к «застреванию аффекта», к бредовым реакциям. Люди педантичные, злопамятные, долго помнят обиды, сердятся, обижаются. Нередко на этой почве могут появиться навязчивые идеи. Сильно одержимы одной идеей. Слишком устремленные, «упертые в одно», «зашкаленные». В эмоциональном отношении ригидны. Иногда могут давать аффективные вспышки, могут проявлять агрессию. В патологии — паранояльный психопат.

3. Эмотивность. Люди, у которых преувеличенно проявляется эмоциональная чувствительность, резко меняется настроение по незначительному для окружающих поводу. От настроения зависит все: и

работоспособность, и самочувствие. Тонко организована эмоциональная сфера: способны глубоко чувствовать и переживать. Склонны к добрым отношениям с окружающими. В любви ранимы, как никто другой. Крайне болезненно воспринимают грубость, хамство, приходят в отчаяние, депрессию, если происходит разрыв или ухудшение отношений с близкими людьми.

4. Педантичность. Преобладание черт ригидности и педантизма. Люди ригидны, им трудно переключаться с одной эмоции на другую. Любят, чтобы все было на своих местах, чтобы люди четко оформляли свои мысли — крайний педантизм. Идея порядка и аккуратности становится главным смыслом жизни. Периоды злобно-тоскливого настроения, все их раздражает. В патологии — эпилептоидная психопатия. Могут проявлять агрессию.

5. Тревожность. Люди меланхолического (либо холерического) склада с очень высоким уровнем конституционной тревожности, не уверены в себе. Недоценивают, преуменьшают свои способности. Пугаются ответственности, опасаются всевозможных неприятностей для себя и своих родных, не могут унять свои страхи и тревогу, «притягивая» к себе и близким реализацию своих страхов и опасений.

6. Циклотимность. Резкие перепады настроения. Хорошее настроение коротко, плохое длительно. При депрессии ведут себя как тревожные, быстро утомляются, приходят в отчаяние от неприятностей, вплоть до попыток самоубийства. При хорошем настроении ведут себя как гипертимные.

7. Демонстративность. В патологии — психопатия истерического типа. Люди, у которых сильно выражен эгоцентризм, стремление быть постоянно в центре внимания («пусть ненавидят, лишь бы не были равнодушными»). Таких людей много среди артистов. Если нет способностей, чтобы выделиться, тогда они привлекают внимание антисоциальными поступками. Патологическая лживость — чтобы приукрасить свою особу. Склонны носить яркую, экстравагантную одежду — могут быть определены чисто внешне.

8. Возбудимость, Склонность к повышенной импульсивной реактивности в сфере влечения. В патологии — эпилептоидная психопатия.

9. Дистимичность. Склонность к расстройствам настроения. Противоположность гипертимности. Настроение пониженное, пессимизм, мрачный взгляд на вещи, утомляемость. Быстро истощается в контактах и предпочитает одиночество.

10. Экзальтированность. Склонность к аффективной экзальтации (близко к демонстративности, но там из-за характера). Здесь идут те же проявления, но на уровне эмоций (все идет от темперамента). Религиозный экстаз.

Вопросы

1. Ваше настроение, как правило, бывает ясным, неомраченным?
2. Восприимчивы ли вы к оскорблениям, обидам?
3. Легко ли вы плачете?

4. Возникает ли у вас по окончании какой-либо работы сомнения в качестве ее исполнения и прибегаете ли вы к проверке — правильно ли все было сделано?
5. Были ли вы в детстве таким же смелым, как ваши сверстники?
6. Часто ли у вас бывают резкие смены настроения (только что парили в облаках от счастья, и вдруг становится очень грустно)?
7. Бываете ли вы обычно во время веселья в центре внимания?
8. Бывают ли у вас дни, когда вы без особых причин ворчливы и раздражительны и все считают, что вас лучше не трогать?
9. Всегда ли вы отвечаете на письма сразу после прочтения?
10. Вы человек серьезный?
11. Способны ли вы на время так сильно увлечься чем-нибудь, что все остальное перестает быть значимым для вас?
12. Предприимчивы ли вы?
13. Быстро ли вы забываете обиды и оскорбления?
14. Мягкосердечны ли вы?
15. Когда вы бросаете письмо в почтовый ящик, проверяете ли вы, опустилось оно туда или нет?
16. Требует ли ваше честолюбие того, чтобы в работе (учебе) вы были одним из первых?
17. Боялись ли вы в детские годы грозы и собак?
18. Смеетесь ли вы иногда над неприличными шутками?
19. Есть ли среди ваших знакомых люди, которые считают вас педантичным?
20. Очень ли зависит ваше настроение от внешних обстоятельств и событий?
21. Любят ли вас ваши знакомые?
22. Часто ли вы находитесь во власти сильных внутренних порывов и побуждений?
23. Ваше настроение обычно несколько подавлено?
24. Случалось вам рыдать, переживая тяжелое нервное потрясение?
25. Трудно ли вам долго сидеть на одном месте?
26. Отстаиваете ли вы свои интересы, когда по отношению к вам допускается несправедливость?
27. Хвастаетесь ли вы иногда?
28. Смогли ли вы в случае надобности зарезать домашнее животное или птицу?
29. Раздражает ли вас, если штора или скатерть висит неровно, стараетесь ли вы это поправить?
30. Боялись ли вы в детстве оставаться дома один?
31. Часто ли портится ваше настроение без видимых причин?
32. Случалось ли вам быть одним из лучших в вашей профессиональной или учебной деятельности?

33. Легко ли вы впадаете в гнев?
34. Способны ли вы быть шаловливо-веселым?
35. Бывают ли у вас состояния, когда вы переполнены счастьем?
36. Смогли бы вы играть роль конферансье в веселых представлениях?
37. Лгали вы когда-нибудь в своей жизни?
38. Говорите ли бы людям свое мнение о них прямо в глаза?
39. Можете ли вы спокойно смотреть на кровь?
40. Нравится ли вам работа, когда только вы один ответственны за нее?
41. Заступаетесь ли вы за людей, по отношению к которым допущена несправедливость?
42. Беспокоит ли вас необходимость спуститься в темный погреб, войти в пустую, темную комнату?
43. Предпочитаете ли вы деятельность, которую нужно выполнять долго и точно, той, которая не требует большой кропотливости и делается быстро?
44. Вы очень общительный человек?
45. Охотно ли вы в школе декламировали стихи?
46. Сбегали ли вы в детстве из дому?
47. Обычно вы без колебаний уступаете место в автобусе престарелым пассажирам?
48. Часто ли вам жизнь кажется тяжелой?
49. Случалось ли вам так расстраиваться из-за какого-нибудь конфликта, что после этого вы чувствовали себя не в состоянии пойти на работу?
50. Можно ли сказать, что при неудаче вы сохраняете чувство юмора?
51. Стараетесь ли вы помириться, если кого-нибудь обидели?
Предпринимаете ли вы первым шаги к примирению?
52. Очень ли вы любите животных?
53. Случалось ли вам, уходя из дома, возвратиться, чтобы проверить: не произошло ли чего-нибудь?
54. Беспокоили ли вас когда-нибудь мысли, что с вами или с вашими родственниками должно что-либо случиться?
55. Существенно ли зависит ваше настроение от погоды?
56. Трудно ли вам выступать перед большой аудиторией?
57. Можете ли вы, рассердясь на кого-либо, пустить в ход руки?
58. Очень ли вы любите веселиться?
59. Вы всегда говорите то, что думаете?
60. Можете ли вы под влиянием разочарования впасть в отчаяние?
61. Привлекает ли вас роль организатора в каком-нибудь деле?
62. Упорствуете ли вы на пути к достижению цели, если встречается какое-либо препятствие?
63. Чувствовали ли вы когда-нибудь удовлетворение при неудачах людей, которые вам неприятны?
64. Может ли трагический фильм взволновать вас так, что у вас на глазах выступают слезы?

65. Часто ли вам мешают уснуть мысли о проблемах прошлого или о будущем дне?

66. Свойственно ли было вам в школьные годы подсказывать или давать списывать товарищам?

67. Смогли бы вы пройти в темноте один через кладбище?

68. Вы, не раздумывая, вернули бы лишние деньги в кассу, если бы обнаружили, что получили их слишком много?

69. Большое ли значение вы придаете тому, что каждая вещь в вашем доме должна находиться на своем месте?

70. Случается ли вам, что, ложась спать в отличном настроении, следующим утром вы встаете в плохом расположении духа, которое длится несколько часов?

71. Легко ли вы приспосабливаетесь к новой ситуации?

72. Часто ли у вас бывают головокружения?

73. Часто ли вы смеетесь?

74. Сможете ли вы относиться к человеку, о котором вы плохого мнения, так приветливо, что никто не догадывается о вашем действительном отношении к нему?

75. Вы человек живой и подвижный?

76. Сильно ли вы страдаете, когда совершается несправедливость?

77. Вы страстный любитель природы?

78. Уходя из дома или ложась спать, проверяете ли вы закрыты ли краны, погашен ли везде свет, заперты ли двери?

79. Пугливы ли вы?

80. Может ли принятие алкоголя изменить ваше настроение?

81. Охотно ли вы принимаете участие в кружках художественной самодеятельности?

82. Тянет ли вас иногда уехать далеко от дома?

83. Смотрите ли вы на будущее немного пессимистично?

84. Бывают ли у вас переходы от веселого настроения к тоскливому?

85. Можете ли вы развлекать общество, быть душой компании?

86. Долго ли вы храните чувство гнева, досады?

87. Переживаете ли вы длительное время горести других людей?

88. Всегда ли вы соглашаетесь с замечаниями в свой адрес, правильность которых признаете?

89. Могли ли бы в школьные годы переписать из-за помарок страницу в тетради?

90. Вы по отношению к людям больше осторожны и недоверчивы, чем доверчивы?

91. Часто ли у вас бывают страшные сновидения?

92. Бывают ли у вас иногда такие навязчивые мысли, что если вы стоите на перроне, то можете против своей воли броситься под приближающийся поезд или можете кинуться из окна верхнего этажа большого дома?

93. Становитесь ли вы веселее в обществе веселых людей?

94. Вы - человек, который не думает о сложных проблемах, а если и занимается ими, то недолго.

95. Совершаете ли вы под влиянием алкоголя внезапные импульсивные поступки?

96. В беседах вы больше молчите, чем говорите?

97. Могли бы вы, изображая кого-нибудь, так увлечься, чтобы на время забыть, какой вы на самом деле?

Обработка результатов.

Количество совпадающих с ключом ответов умножается на значение коэффициента соответствующего типа акцентуации; если полученная величина превышает 18, то это свидетельствует о выраженности данного типа акцентуации.

| Свойства характера | Коэффициент | «ДА» № вопросов | «НЕТ» № вопросов |
|--------------------|-------------|---|---------------------|
| Гипертимность | 3 | 1, 12, 25, 36, 50, 61, 75, 85 | — |
| Дистимичность | 3 | 10, 23, 48, 83, 96 | 34, 58, 73 |
| Циклотимность | 3 | 6, 20, 31, 44, 55, 70, 80, 93 | — |
| Эмоциональность | 3 | 3, 14, 52, 64, 77, 87 | 28, 39 |
| Демонстративность | 2 | 7, 21, 24, 32, 45, 49, 71, 74, 81, 94, 97 | 56 |
| Застревание | 2 | 2, 16, 26, 38, 41, 62, 76, 86, 90 | 13, 51 |
| Педантичность | 2 | 4, 15, 19, 29, 43, 53, 65, 69, 78, 89, 92 | 40 |
| Тревожность | 3 | 17, 30, 42, 54, 79, 91 | 5, 67 |
| Возбудимость | 3 | 8, 22, 33, 46, 57, 72, 82, 95 | — |
| Экзальтированность | 6 | 11, 35, 60, 84 | — |
| Ложь | 1 | 9, 47, 59, 68, 83 | 18, 27, 37, 63 |

Практическое занятие 3. Исследование познавательных процессов личности

Материалы для проведения практического занятия.

Определение ведущей сенсорной системы человека

Назначение теста: Для практической работы с людьми очень важно определение ведущей сенсорной системы человека, так как это указывает на предпочитаемый канал восприятия информации (зрительный, слуховой, кинестетический), что имеет большое значение при определении индивидуальных методов и средств подачи информации в процессе общения (в том числе терапевтического), обучения, совместной деятельности, в семейном взаимодействии и пр.

Для определения ведущей сенсорной системы применяется методика «Ведущий орган чувств» (ВОЧ), предложенная польскими психологами (перевод Ефремцевой).

Оборудование. Испытуемому предлагается стандартный бланк с вопросами.

Инструкция испытуемому. Внимательно прочитайте вопросы и в опроснике обведите кружком номера тех из них, с которыми Вы согласны.

Обработка и интерпретация данных. Подсчитайте результаты, начисляя по 1 баллу за совпадение с ключом в каждом из разделов. Раздел, в котором испытуемый набрал наибольшее количество баллов, определяет ведущую сенсорную систему.

Бланк методики "Ведущий орган чувств"

1. Люблю наблюдать за облаками и звездами.
2. Часто напеваю себе потихоньку.
3. Не признаю моду, которая неудобна.
4. Люблю ходить в сауну.
5. В автомобиле цвет для меня имеет значение.
6. Узнаю по шагам, кто вошел в помещение
7. Меня развлекает подражание диалектам
8. Внешнему виду придаю серьезное значение
9. Мне нравится, когда мне делают массаж
10. Когда есть свободное время, люблю наблюдать за людьми
11. Плохо себя чувствую, когда не наслаждаюсь движением
12. Видя одежду в витрине, знаю, что мне будет в ней хорошо
13. Когда услышу старую мелодию, ко мне возвращается прошлое
14. Люблю читать во время еды
15. Люблю поговорить по телефону
16. У меня есть склонность к полноте
17. Предпочитаю слушать рассказ, который кто-то читает, чем читать самому

18. После плохого дня мой организм в напряжении
19. Охотно и много фотографирую
20. Долго помню, что мне сказали приятели или знакомые
21. Легко отдать деньги за цветы, потому что они украшают жизнь
22. Вечером люблю принять горячую ванну
23. Стараюсь записывать свои личные дела
24. Часто разговариваю с собой
25. После длительной езды на машине долго прихожу в себя
26. Тембр голоса многое мне говорит о человеке
27. Придаю значение манере одеваться у других
28. Люблю потягиваться, расправлять конечности, разминаться
29. Слишком твердая или слишком мягкая постель для меня мука
30. Мне нелегко найти удобную обувь
31. Люблю смотреть теле- и видеофильмы
32. Узнаю когда-либо виденные лица даже через годы
33. Люблю ходить под дождем, когда капли стучат по зонтику
34. Люблю слушать, когда говорят
35. Люблю заниматься подвижным спортом или выполнять какие-либо двигательные упражнения, иногда и потанцевать
36. Когда близко тикает будильник, не могу уснуть
37. У меня неплохая стереоаппаратура
38. Когда слушаю музыку, отбиваю такт ногой
39. На отдыхе люблю осматривать памятники архитектуры
40. Не выношу беспорядок
41. Не люблю синтетических тканей
42. Считаю, что атмосфера в помещении зависит от освещения
43. Часто хожу на концерты
44. Само пожатие руки много мне говорит о данной личности
45. Охотно посещаю галереи и выставки
46. Серьезная дискуссия — это интересно
47. Через прикосновение можно сказать значительно больше, чем словами
48. В шуме не могу сосредоточиться

Ключ для обработки результатов Визуальный: 1, 5, 8, 10, 12, 14, 19, 21, 23, 27, 31, 32, 39, 40, 42, 45.

Аудиальный: 2, 6, 7, 13, 15, 17, 20, 24, 26, 33, 34, 36, 37, 43, 46, 48.

Кинестетический: 3, 4, 9, 11, 16, 18, 22, 25, 28, 29, 30, 35, 38, 41, 44, 47.

Рекомендуемый источник: Методика приводится по книге: Кулешова Л. Н. Психология древних ощущений. — СПб, 1999.

Определение «Типа мышления» (в модификации Г. В. Резапкиной)

Если бы человек познавал мир только с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния, он никогда бы не сделал открытий. Наравне с органами чувств у нас есть особое средство познания – мышление. У каждого человека преобладает определенный тип мышления. Данный опросник, разработанный психологом Резапкиной Г.В., поможет вам определить тип своего мышления.

У каждого человека преобладает определенный тип мышления. Данный тест поможет вам определить тип своего мышления. Если вы согласны с высказыванием, то нажмите Да, если не согласны – Нет.

ВОПРОСЫ:

1. Мне легче что-либо сделать самому, чем объяснить другому.
2. Мне интересно составлять компьютерные программы.
3. Я люблю читать книги.
4. Мне нравится живопись, скульптура, архитектура, музыка.
5. Даже в отлаженном деле я стараюсь что-то улучшить.
6. Я лучше понимаю, если мне объясняют на предметах и рисунках.
7. Я люблю играть в шахматы.
8. Я легко излагаю свои мысли, как в устной, так и в письменной форме.
9. Когда я читаю книгу, я четко вижу ее героев и описываемые события.
10. Мне трудно выполнять работу, требующую жестких ограничений.
11. Мне нравится все делать своими руками.
12. В детстве я создавал свой шифр для переписки с друзьями.
13. Я придаю большое значение словам.
14. Знакомые мелодии вызывают у меня в голове определенные картины.
15. Разнообразные увлечения делают жизнь человека богаче и ярче.
16. При решении задачи мне легче идти методом проб и ошибок.
17. Мне интересно разбираться в природе физических явлений.
18. Мне интересна работа ведущего телерадиопрограмм, журналиста.
19. Мне легко представить предмет или животное, которое не существует в природе.
20. Мне больше нравится процесс деятельности, чем сам результат.
21. Мне нравилось в детстве собирать конструктор.
22. Я предпочитаю точные науки (математику, физику).
23. Меня восхищает точность и глубина некоторых стихов.
24. Знакомый запах вызывает в моей памяти прошлые события.
25. Я не хотел бы подчинить свою жизнь строгой системе.
26. Когда я слышу музыку, мне хочется танцевать.
27. Я понимаю красоту математических формул.
28. Мне легко говорить перед любой аудиторией.
29. Я люблю посещать выставки, спектакли, концерты.
30. Я сомневаюсь даже в том, что для других очевидно.

31. Я люблю что-то делать своими руками: шить, мастерить, ремонтировать.
32. Мне интересно было бы расшифровать древние письмена.
33. Я легко усваиваю незнакомы фразы и грамматические конструкции языка.
34. Я согласен с утверждением, что красота спасет мир.
35. Не люблю ходить одним и тем же путем.
36. Истинно только то, что можно потрогать руками.
37. Я легко запоминаю формулы, символы, условные обозначения.
38. Друзья любят слушать, когда я им что-то рассказываю.
39. Я легко могу представить в образах содержание рассказа или фильма
40. Я не могу успокоиться, пока не свою работу до совершенства.

ПОДСЧЕТ РЕЗУЛЬТАТОВ

В каждой колонке указаны номера вопросов. Каждый ответ "Да" на вопрос считается за 1 балл, ответ нет - "0". Посчитайте количество баллов в каждой колонке.

| Колонка 1 | Колонка 2 | Колонка 3 | Колонка 4 | Колонка 5 |
|------------------|------------------|------------------|------------------|----------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 |
| 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| результат П-Д | результат А-С | результат С-Л | результат Н-О | результат К |

Каждая колонка соответствует определенному типу мышления.

1. Предметно-действенное мышление
2. Абстрактно-символическое мышление
3. Словесно-логическое мышление
4. Наглядно-образное мышление
5. Креативность

Количество баллов указывает на уровень развития данного типа мышления:

- 0-2 – низкий,
- 3-5 – средний,
- 6-8 – высокий.

РЕЗУЛЬТАТЫ

1. **Предметно – действенное мышление** свойственно людям дела. Про них говорят: «Золотые руки». Они лучше усваивают информацию через движение. Обычно они обладают хорошей координацией движений. Их руками создан весь окружающий нас предметный мир. Они водят машины, стоят у станков, собирают компьютеры. Без них невозможно реализовать самую блестящую идею. Эти мышлением обладают и многие выдающиеся танцоры, спортсмены.

2. **Абстрактно – символическим мышлением** обладают многие люди науки - физики – теоретики, математики, экономисты, программисты, аналитики. Люди с таким типом мышления могут усваивать информацию с помощью математических кодов, формул, и операций, которые нельзя ни потрогать, ни представить. Благодаря особенностям такого мышления на основе гипотез сделаны многие открытия во всех областях науки.

3. **Словесно – логическое мышление** отличает людей с ярко выраженным вербальным интеллектом. Благодаря развитому словесно – логическому мышлению ученые, преподаватели, переводчики, писатели, филологи, журналисты могут сформулировать свои мысли и донести их до людей. Это умение необходимо руководителям, политикам и общественным деятелям.

4. **Наглядно – образным мышлением** обладают люди с художественным складом ума, которые могут представить и то, что было и то, что будет и то, чего никогда не было и не будет – художники, поэты, писатели, режиссеры. Архитектор, конструктор, дизайнер, художник, режиссер должны обладать развитым наглядно – образным мышлением.

5. **Креативность** – это способность человека мыслить творчески, находить нестандартные решения задачи. Креативностью может обладать человек с любым типом мышления. Это редкое и ничем незаменимое качество, отличающее талантливых и успешных людей в любой сфере деятельности.

Рекомендуемый источник: Методика «Тип мышления» / Резапкина Г.В. Отбор в профильные классы. – М.: Генезис, 2005 г.

Практическое занятие 4. 16-факторный личностный опросник Р. Б. Кеттелла (16-FPQ-187-A)

Материалы для проведения практического занятия.

Опросник Кэттелла является одним из наиболее распространенных анкетных методов оценки индивидуально-психологических особенностей. Он предназначен для измерения 16 факторов личности – личностных черт, свойств, отражающих относительно устойчивые способы взаимодействия человека с окружающим миром и самим собой. Выявляются эмоциональные, коммуникативные, интеллектуальные свойства, а также свойства саморегуляции, обобщающие информацию человека о самом себе (форма А).

Тест может быть использован для многостороннего и углубленного изучения личности человека, его характера, темперамента, интеллекта, эмоциональных, волевых, моральных, коммуникативных и других особенностей, что предполагает его применение в областях профориентации и расстановки кадров, медицинской психодиагностики, семейного консультирования, педагогики, научных исследований и т.д.

Оснащение: 16-факторный личностный опросник Р. Б. Кэттелла

Рекомендуемый источник:

1.<http://www.gurutestov.ru/test/60/>

2.[http://psylab.info/Методика_многофакторного_исследования_личности_Кэттелла_кометарий_\(форма_A\)](http://psylab.info/Методика_многофакторного_исследования_личности_Кэттелла_кометарий_(форма_A))

Темы рефератов:

1. Социально-психологический климат коллектива.
2. Психологические особенности современного менеджера.
3. Психологические особенности юношеского возраста.
4. Система методов научно-психологического исследования
5. Ведущая деятельность и новообразование в подростковом возрасте.

Нравственное воспитание.

6. Развитие психологии как науки. Исторический экскурс.
7. Воспитание в модели школы возраста. Основные философские идеи, психологические принципы и методы воспитания.
8. Структура сознания.
9. Воспитание в модели школы диалога культур. Основные философские идеи, психологические принципы и методы воспитания.
10. Воспитание в модели школы развития. Основные философские идеи, психологические принципы и методы воспитания.
11. Понятие о деятельности. Структура деятельности современного менеджера.
12. Воспитание в модели школы навыка. Основные философские идеи, психологические принципы и методы воспитания.
13. Воспитательное значение игры.
14. Общая характеристика учения как формы активности человека.
15. Младший школьный возраст как наиболее важный период в формировании личности.
16. Дошкольный возраст как сензитивный для развития характера ребенка.
17. Общая характеристика труда как формы активности человека.
18. Роль эмоционального общения с матерью в младенческом возрасте.
19. Общая характеристика общения как формы активности человека.
20. Конфликт в современных организациях и способы его решения.
21. понятие о личности в психологии.

22. Сущность субъект-объектного и субъект-субъективного подхода в воспитании.
23. Исследование личности в современной психологии.
24. Общая характеристика эмоциональной сферы.
25. Общее понятие о характере.
26. Общее понятие о способностях.
27. Общее понятие о воле.
28. Виды внимания.
29. Общая характеристика внимания.
30. Типы темперамента и их психологическая характеристика.
31. Процессы памяти, их характеристика.
32. Общая характеристика ощущения.
33. Общая характеристика восприятия.
34. Мышление как процесс решения задач в менеджменте.
35. Общая характеристика воображения.
36. Мечта как особый вид воображения.
37. Сравнительная характеристика мышления и воображения.
38. Кризисы развития.
39. Содержание психоаналитической теории развития.
40. Содержание эпигенетической теории развития личности Е. Ериксона.
41. Содержание когнитивной теории Ж. Пиаже.
42. Содержание бихевиористической теории.
43. Теория психического развития Л. С. Выготского.
44. Возрастная периодизация Д. Б. Эльконина.
45. Типы биографических кризисов.
46. Психологические факторы, способствующие активному долголетию.
47. Психологическая готовность ребенка к школе (диагностика и коррекция).
48. Феномен дружбы на различных возрастных этапах.
49. Конфликтные зоны в юношеском возрасте.
50. Целеполагание в юношеском возрасте.
51. Мотивы жизнедеятельности в студенческом возрасте.
52. Особенности деятельности человека, ее строение и виды.
53. Психология самосознания личности.
54. Развитие психики в филогенезе.
55. Зарубежные теории личности.
56. Психологическая теория личности Зигмунда Фрейд.
57. Суть и содержание индивидуальной психологии Альфреда Адлера.
58. Психология личности самоопределения.
59. Комплекс неполноценности: психологические факторы возникновения и проявления.
60. Представление о личности Карла Юнга.

61. Гуманистическая теория Эриха Фрома – специфика взгляда на проблему личности.
62. Суть и содержание социокультурной теории личности Карен Хорни.
63. Взгляды Гордона Олпорта на проблему личности.
64. Суть и содержание теории черт личности Реймонда Кэтелла.
65. Теория типов личности Ганса Айзенка.
66. Суть и содержание теории личности конкурентов Джорджа Келли.
67. Основные принципы гуманистической психологии Абрахама Маслоу.
68. Психология мотивации человека.
69. Суть и содержание феноменологической теории личности Карла Роджерса.
70. Суть и содержание теории поэтапного формирования умственных действия (П. Я. Гельперин).
71. Потребности личности, их виды.
72. Гармоничные и дисгармоничные личные типы..
73. Структура сознания. Характеристика его основных компонентов.

Понятийный контроль

1 часть

1. Три основные понятия общей психологии.
2. Что входит в структуру сознательного и бессознательного?
3. Перечислить все познавательные процессы.
4. Назовите психические явления.
5. Функции психики.
6. Какие 2 психологических процесса составляют бессознательное?
7. Виды деятельности.
8. Структура деятельности.
9. Механизм, запускающий деятельность в движение.
10. Что такое задача?
11. Чем деятельность отличается от поведения?
12. Чем нужда отличается от потребности?
13. Продолжите фразу: «Нужда, потребность, мотив прежде всего _____, а затем
14. Этапы развития психологии.
15. Перечислите основные методы психологии.
16. Перечислите известные вам отрасли психологии.
17. Основные современные направления психологии.

2 часть

1. Ощущение — это _____
2. Восприятие — это _____
3. Классификация ощущений.
4. Проприоцептивные ощущения — это _____

5. Пороги ощущений.
6. Что такое верхний порог ощущений?
7. Что такое нижний порог ощущений?
8. Что такое порог различения?
9. Особенности восприятия.
10. Апперцепция.
11. Синестезия.
12. Сенсублизация.
13. Внимание — это _____
14. Виды внимания.
15. Произвольное внимание — это _____
16. Послепроизвольное внимание — это _____
17. Свойства внимания.

3 часть

1. Память — это _____
2. Основные процессы памяти.
3. Классификация видов памяти.
4. Образная память — это _____
5. Словесно-логическая память — это _____
6. Эмоциональная память — это _____
7. Двигательная память — это _____
8. Кратковременная память — это _____
9. Долговременная память — это _____
10. Оперативная память — это _____
11. Индивидуальные различия памяти

4 часть

1. Мышление – это
2. Виды мышления
3. Мыслительные процессы
4. Мыслительные операции
5. Воображение – это
6. Приемы воображения
7. Воля - это

5 часть

1. Темперамент – это
2. Характер – это
3. Способности – это
4. Виды способностей
5. Речь – это
6. Личность – это

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

1. Бандурка О. М. Основы психологии и педагогики. – Х., 2003. – 336 с.
2. Брунер Д. С. Психология познания. За пределами непосредственной информации / Д. С. Брунер. – М., 2000.
3. Власова О. І. Педагогічна психологія : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / О. І. Власова. – К. : Либідь, 2005. – 399с.
4. Гребень Н. Ф. Психологические тесты для профессионалов / Н. Ф. Гребень. – Минск : Современ. шк., 2007. – 488 с.
5. Загальна психологія. Навчальн. допомога [Електронний ресурс]. – Х. : Вид-во НУА, 2003. – 412 Кб.
6. Кондаков И. М. Психология. Иллюстрированный словарь : [свыше 2500 ст. и ил. по основным направлениям психологии] / И. М. Кондаков. – 2-е изд., доп. и перераб. – СПб. : Прайм-Еврознак, 2007. – 783 с.
7. Ліфарева Н. У. Психологія особистості : Навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / Н. У. Ліфарева. – К., 2003. – 238 с.
8. Ломов Б. Методологические и теоретические проблемы психологии. – М. : Наука, 2004. – С. 11–189.
9. Лурия А. Р. Лекции по общей психологии / А. Р. Лурия. – СПб. : Питер, 2006. – 320 с.
10. Мусский И. А. 100 великих мыслителей. – М. : Вече, 2000. – 688 с.
11. Педагогический энциклопедический словарь - М.: Большая Российская энциклопедия, 2003-528с.
12. Практикум по общей психологии: Учеб. пособие / Под ред. А. И. Абраменко и др. – М.: Просвещение, 2000. – 288 с.
13. Практическая психология: методы и основные направления работы : пособие для студентов, обучающихся по специальности 8.040201 – Социология / Нар. укр. акад., каф. соц. работы и психологии ; Сост. Г. В. Попова. – Х. : Изд-во НУА, 2008. – 31 с.
14. Практические задания к курсу «Общая психология». – Х. : Изд-во НУА, 2005. – 231 с.
15. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2007. – 720 с.

Дополнительная литература

1. Абульханова-Славская К. А. Деятельность и психология личности. – М., 1980. – С. 113–185, 210–259.
2. Аминов И.И. Психология делового общения : учеб. пособие / И.И. Аминов. – 4-е изд., стер. – М. : Омега-Л, 2007. – 304 с. : ил., табл. – (Высш. шк. менеджмента). – Библиогр.: с. 298–301.
3. Ананьев Б. Г. О проблемах современного человекознания / Б. Г. Ананьев. – М., 2007.

4. Ананьев Б. Г. Человек как предмет познания. – СПб.: СПбГУ, 2006. – С. 76–335.
5. Асмолов А. Г. Психология личности. – М., 1990. Величковский Б. М. Психология восприятия / Б. М. Величковский, В. П. Зинченко, А. Р. Лурия. – М., 2003.
6. Бодалев А. А. Личность и общение / А. А. Бодалев. – М., 2003.
7. Веккер Л. М. Психические процессы: В 3 т. / Л. М. Веккер. – Т. 1. – СПб., 2004.
8. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6 т. / Л. С. Выготский. – Т. 2. – М., 2002.
9. Гертер Г. Работа в команде: Практ. рекомендации для успеха в группе = Unschlagbar durch gutes Teamwork: Praktische tipps fuer den erfolg in der gruppe: Пер. с нем. / Гитте Гертер, Кристина Оттл; [Под общ. ред. П.К. Власовой]. – Х.: Гуманитар. Центр, 2006. – 190 с.
10. Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию. Курс лекций. – М.: ЧеРо, 2000. – 336с.
11. Головаха Е. И. Психология человеческого взаимопонимания / Е. И. Головаха, Н. В. Панина; Ин-т соціол. НАН України. – [2-ге вид., зі змін. та допов.]. – К.: Україна, 2002. – 223 с.
12. Грановская Р.М. Элементы практической психологии / Р.М. Грановская; Ленинград. гос. ун-т им. А.А. Жданова. – Л.: Изд-во Ленинград. ун-та, 1984. – 392 с. Грегори Р. Л. Разумный глаз / Р. Л. Грегори. – М., 2002.
13. Еслюк Р.П. Христианская интегративная психотерапия / Еслюк Руслан Петрович. – Х.: Новое слово, 2007. – 118 с.
14. История философии: Энциклопедия. – Интерпрессервис; Книжный дом. 2002 – 1376с. – (Мир энциклопедий)
15. Как подготовиться к собеседованию с работодателем: Метод. рекомендации / Нар. укр. акад. [Каф. соц. работы и психологии; Сост. О.В. Новикова]. – Х.: Изд-во НУА, 2007. – 23 с.
16. Кириленко Т.С. Психология спорту. Регуляція психічних станів : навч. посіб. / Кириленко Т.С. ; Ін-т післядиплом. освіти Київ. нац. ун-ту ім. Тараса Шевченка. – К. : [ПЮ КУ ім. Тараса Шевченка], 2002. – 112 с. – Бібліогр.: с. 112 (9 назв)
17. Кэш А. Психология для «чайников» = Psychology for dummies / Адам Кэш; [Под ред. Э.А. Крайникова; Пер. с англ. Ю.Н. Ефановой и др.]. – М.; СПб.; К.: Диалектика: [Вильямс], 2006. – 308 с.
18. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – М., 2005.
19. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики / А. Н. Леонтьев. – 5-е изд. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 2007. – 584 с.
20. Логвиненко А. Д. Психология восприятия: Учеб.-метод. пособие для студентов фак. психологии гос. ун-тов / А. Д. Логвиненко. – М., 2004.
21. Лурия А. Р. Ощущения и восприятие / А. Р. Лурия. – М., 2005
22. Мусский И. А. 100 великих мыслителей. – М. : Вече, 2000. – 688 с.
23. Педагогический энциклопедический словарь - М.: Большая Российская

энциклопедия, 2003-528с.

24. Популярная психология: Хрестоматия / Сост. У. У. Мироненко. – М.: Просвещение, 2000. – 399 с.

25. Практикум по общей психологии: Учеб. пособие / Под ред. А. И. Абраменко и др. – М.: Просвещение, 2000. – 288 с.

26. Практическая психология: методы и основные направления работы : пособие для студентов, обучающихся по специальности 8.040201 – Социология / Нар. укр. акад., каф. соц. работы и психологии ; Сост. Г. В. Попова. – Х. : Изд-во НУА, 2008. – 31 с.

27. Психология влияния / [Сост. А.В. Морозов; Гл. ред. В. Усманов]. – СПб.; М.; Х.; Минск: Питер, 2000. – 506 с. – (Хрестоматия по психологии).

28. Психология личности в трудах отечественных психологов. – СПб., 2002. – 480 с.

29. Слободчиков В. И. Психология человека – М., 2008. – 368 с.

30. Столяренко Л. Д. Психология : учеб. по дисциплине «Психология и педагогика» для студентов вузов / Л.Д. Столяренко. – СПб. и др. : Питер, 2008. – 591 с.

31. Фопель К. Технология ведения тренинга : теория и практика : пер. с нем. = Handbuch für Gruppenleiter/innen : zur Theorie und Praxis der Interaktionsspiele / Клаус Фопель. – 3-е изд. – М. : Генезис, 2007. – 267 с.

32. Хрестоматия по ощущению и восприятию. – М., 2005.

33. Хьелл Л. Теории личности / Л. Хьелл, Д. Зиглер. – СПб., 2000. – 606 с.

34. Швалб Ю. М. Возрастная психология : Учеб. пособие для студентов вузов / Ю. М. Швалб, И. Ф. Муханова; Киев. нац. ун-т им. Т. Г. Шевченко, Макеев. экон.-гуманитар. ин-т. – Донецк : Норд-пресс, 2005. – 304 с.

35. Ярошевский М. Г. История психологии. – М.: Мысль, 2004. – 463 с.

36. Ярошевский М.Г. Психология в XX столетии: Теорет. пробл. развития психологической науки / М.Г. Ярошевский. – 3-е изд., доп. – СПб: Издательство «Питер», 2007. – 447 с.

Программное обеспечение и Интернет ресурсы

www.dictionary.fio.ru – Педагогический энциклопедический словарь – сетевое издание в рамках проект «Федерации Интернет Образования»

www.flogiston.ru – литература по педагогике и психологии.

www.pedlib.ru – педагогическая библиотека, литература по педагогике и психологии.

www.azps.ru - статьи по психолого-педагогическим дисциплинам.

www.bookap.narod.ru – ссылки на тематические сайты по педагогике и психологии.

| | |
|--|-----------|
| ВЕДЕНИЕ | 3 |
| ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ И МАТЕРИАЛЫ К ИХ ПРОВЕДЕНИЮ | 6 |
| Практическое занятие 1. Диагностика типологии психологической защиты. 6 | 6 |
| Практическое занятие 2. Исследование личностно-типологических свойств личности | 14 |
| Практическое занятие 3. Исследование познавательных процессов личности..... | 27 |
| Практическое занятие 4. 16-факторный личностный опросник Р. Б. Кеттелла (16-FRQ-187-A)..... | 31 |
| Понятийный контроль | 34 |
| СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ | 36 |
| Программное обеспечение и Интернет ресурсы..... | 38 |

Навчальне видання

ПСИХОЛОГІЯ ТА ПЕДАГОГІКА

Методичні рекомендації для студентів,
які навчаються за спеціальністю
6.030504 – Економіка підприємства

(заочно-дистанційна форма навчання)

(російською мовою)

Автор-упорядник **ТВЕРДОХВАЛОВА Юлія Леонідівна**

В авторській редакції
Комп'ютерний набір *Ю. Л. Твердохвалова*

Підписано до друку 12.06.2014. Формат 60×84/16.
Папір офсетний. Гарнітура «Таймс».
Ум. друк. арк. 2,32. Обл.-вид. арк. 2,38.
Тираж 90 пр. Зам. № 225/14

План 2013/14 навч. р., поз. № 10 у переліку робіт кафедри

Видавництво
Народної української академії
Свідоцтво № 1153 від 16.12.2002.

Надруковано у видавництві
Народної української академії

Україна, 61000, Харків, МСП, вул. Лермонтовська, 27.