

в нашому розумінні повинна, враховуючи виклики глобалізаційного майбутнього, базуватися перш за все на сенсоутворюючих константах вітчизняної культурної традиції.

Н. Г. Чибисова

СОВРЕМЕННЫЕ НАУЧНЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Процесс реформирования, охвативший все стороны современного украинского общества, не мог не коснуться и сферы образования. На наших глазах складывается новая образовательная парадигма, в основу которой положен принцип непрерывности образования, создание условий и возможностей для самообразования и саморазвития человека на протяжении всей жизни. Новая парадигма меняет место и роль воспитания, ставит его во главу угла образовательного процесса. Воспитание молодого поколения рассматривается как одна из главных стратегических задач развития современного общества, составляющая основу безопасности страны.

Отсюда острейшая актуальность разработки проблем воспитания. Приоритетность решения воспитательных задач в системе образовательной деятельности закреплена в Законе Украины «Про освіту», в законах о высшем, среднем, профессионально-техническом образовании, Национальной доктрине развития образования Украины XXI столетия, государственной программе «Учитель» и ряде других.

Данная статья преследует цель ответить на вопрос: обращают ли внимание негосударственные вузы на вопросы, связанные с формированием личности будущего специалиста, и какую роль играет воспитательная работа в данных учебных заведениях.

Преобразования затронули все высшие учебные заведения Украины, как государственные, так и негосударственные, образовательной целью которых стало формирование личности, способной к постоянному саморазвитию, готовой выполнять

социальные и профессиональные роли в новых условиях социума. В этой связи воспитание стало рассматриваться как одно из главных направлений образовательной деятельности и трактоваться как непрерывный, целенаправленный процесс становления личности, в основе которого лежит единая ценностная система, сохранение преемственности и традиций, формирование личности, способной к постоянному саморазвитию, готовой жить и трудиться в условиях современного социума.

В современном воспитательном процессе все большее значение приобретает субъект-субъектное взаимодействие, в котором за каждым участником учебно-воспитательного процесса признается право и способность на собственное решение. Развитие субъект-субъектных отношений содействует более целенаправленному развитию духовного потенциала участников воспитательного процесса. Высшие учебные заведения активно используют данную форму взаимодействия. Так, принцип сотрудничества и партнерства уже более 20 лет лежит в основе взаимоотношений преподавателей со студентами в Харьковском гуманитарном университете «Народная украинская академия». Эффективно преломляется данный принцип и в образовательной практике Киевского университета «Крок», Днепропетровского университета имени Альфреда Нобеля.

Особое значение в современном процессе образования отводится культурно-образовательной среде, тем условиям, которые позволяют личности развивать способности и удовлетворять потребности. В этой связи ряд учебных заведений Украины (Европейский университет, Запорожский классический приватный университет, Харьковский гуманитарный университет «Народная украинская академия» и др.) воспитание рассматривают как процесс управления развитием личности через создание культурно-образовательной среды, наполненной разнообразными формами, методами культурно-образовательной деятельности, которые позволяют развивать способности и таланты каждого студента.

В данных учебных заведениях в формировании культурно-образовательной среды принимают участие все субъекты

образовательного процесса. Так, в Запорожском классическом университете значительная роль в воспитании студенческой молодежи отводится кафедрам и факультетам, а также социально-воспитательному отделу и лаборатории педагогики и психологии; в Днепропетровском университете имени Альфреда Нобеля вопросами становления и развития личности студентов активно занимаются: студенческий парламент, студенческие советы общежитий, культурный центр. В Киевском университете «Крок» вопросы воспитания – это прерогатива деятельности преподавателей и студенческого парламента. В Харьковском гуманитарном университете «Народная украинская академия» в процессе формирования личности студента участвуют все академические подразделения: деканаты, кафедры, музей истории Академии, Центр научно-гуманитарной информации, общественные организации и советы, службы Человека, творческие и спортивные коллективы и мн. др.

В свою очередь, культурно-образовательная среда позволяет субъектам образовательной деятельности постоянно развиваться и самосовершенствоваться.

Особенностью воспитательной работы в негосударственных вузах является индивидуальный подход, который осуществляется с учетом половозрастных и личностных черт каждого участника образовательного процесса. Для развития индивидуальных особенностей каждой личности в вузах созданы все условия: работают научные кружки, клубы «по интересам», спортивные секции, коллективы художественной самодеятельности, молодежные общественные организации и др. В то же время культурно-образовательная среда вузов способствует вовлечению молодых людей в коллективную деятельность. В негосударственных вузах Украины организация коллективного сотрудничества выступает одним из важнейших условий воспитания человека, в связи с чем в вузах активно развиваются волонтерское и вожатское движения. Так, в Запорожском классическом университете студенты шефствуют над областной детской психиатрической больницей, областным приютом для несовершеннолетних, они проводят благотворительные акции для детей

с ограниченными возможностями, для детей-сирот. В благотворительных акциях активно участвуют и студенты Днепропетровского университета имени Альфреда Нобеля. Они – частые гости в Днепропетровском детском доме-интернате для детей с ДЦП. Студенты и школьники Харьковского гуманитарного университета «Народная украинская академия» шефствуют над городским детским домом «Семья», школой-интернатом для детей-сирот в г. Люботин. В ХГУ «НУА» более 15 лет работает студенческий трудовой отряд, в структуру которого входят отряды вожатых, которые каждое лето работают в детских оздоровительных лагерях Крыма, в Международном детском центре «Артек», и волонтеров. Трудятся в летний период студенты и в гостиничном бизнесе Турции, Греции, США, принимают участие в волонтерских проектах и программах в Украине и за ее пределами. Приобретенный опыт помогает им в профессиональном становлении, способствует формированию самостоятельности, ответственности, выработке коммуникативных навыков, знакомит с ценностями культуры.

Значительная роль в формировании личности молодого человека принадлежит общественным организациям, становлению и развитию которых частные вузы уделяют пристальное внимание. В Киевском университете «Крок» активно работает Студенческий совет, на счету которого много добрых дел: это и проекты «КРОК собирает друзей», «Осторожно – личность!», «Мистер и Мисс ШАГ» и др. Члены Студенческого совета оформляют международные студенческие билеты «ISIC», проводят развивающую бизнес-игру «WECANOMY». При Студенческом совете действует благотворительное общество. Среди достижений студенческой организации университета за последние годы следует отметить победу в номинации «Наиболее студенческий вуз Киева» (по версии Студенческого совета г. Киева) и избрание представителя университета заместителем председателя Всеукраинского студенческого совета при Кабинете Министров Украины по вопросам развития студенческого самоуправления. Студенты университета неоднократно избирались членами Коллегии Всеукраинского

студенческого совета при Министерстве образования и науки, молодежи и спорта Украины, возглавляли украинскую ассоциацию студенческого самоуправления (единственную студенческую организацию, которая является членом Европейского союза студентов (ESU)), становились студенческим мэром г. Киева.

Развито студенческое самоуправление и в Европейском университете (г. Киев), где хорошо себя зарекомендовала, ставшая уже традиционной, Всеукраинская школа лидеров, работа которой зимой проходит на базе отдыха «Эдельвейс» (Закарпатская область), а летом – на базе отдыха «Озерное» (Киевская область) и «Барвинок» (Полтавская область).

В Харьковском гуманитарном университете «Народная украинская академия» более 15 лет работают молодежные общественные организации – профсоюз студентов, студенческий союз, ученическая организация «Исток». Кроме того, в университете сложилась довольно широкая сеть клубов «по интересам»: Бизнес-клуб, Политклуб, Евроклуб, Английский клуб, клуб «Комильфо» (интеллектуальный клуб), Туристический клуб, Спортивный клуб, Киноклуб, Литературный клуб («ЛиК»). В 2005 году студенческий комитет был награжден премией Кабинета Министров Украины. Неоднократно председатель студкома избирался студенческим мэром Харькова (в 2006 и 2011 гг.), а члены студенческого комитета постоянно избираются в состав областного студенческого совета. Студенческий комитет ХГУ «НУА» дважды становился победителем городского конкурса «Лучший студенческий совет Харькова» (в 2009 и в 2011 гг.).

Общественные молодежные организации негосударственных вузов ведут активную и разностороннюю работу со студенческой молодежью и вносят весомый вклад в формирование личности будущего специалиста и гражданина.

Большое внимание private вузы Украины уделяют спортивной и культурно-массовой работе: спортивные, туристические клубы, спортивные секции, культурные центры и творческие коллективы являются сегодня неотъемлемой частью их образовательной деятельности. Так, Европейский университет 15 лет

проводит международный фестиваль-конкурс студенческого творчества «Барви осені» и театральный фестиваль «Весняна хвиля», Харьковский гуманитарный университет – международный театральный фестиваль «На крыльях любви», Киевский институт Бизнеса и технологий – ежегодные чемпионаты по футболу, армрестлингу, аэробике. Студенты Киевского университета «Крок» на сегодняшний день не представляют своей жизни без таких творческих студий, как театр танца «Крок», театральная студия «КРОКодил» и вокальная студия «Крок». Важным фактором формирования личности в Харьковском гуманитарном университете «Народная украинская академия» являются спортивные и творческие коллективы, среди которых: общеуниверситетские спортивные команды по баскетболу, волейболу, футболу, аэробике; художественные коллективы – ансамбль скрипачей «Вдохновение», студенческий театр «На Лермонтовской, 27» (в 2004 г. получившие звание «образцовые художественные коллективы», в 2009 г. – «народные художественные коллективы»); вокальные коллективы: мужской вокальный ансамбль «Романтик-бэнд» и женский вокальный ансамбль «Аэлита» (в 2007 г. присвоено звание «образцовые художественные коллективы», а в 2011 г. это звание было подтверждено); театр танца «Фабула», детский шумовой оркестр, музыкальная студия и др.

Создание спортивных и творческих коллективов, подготовка концертных номеров, участие в праздниках, конкурсах, фестивалях оказывает большое воспитательное воздействие на личность будущего специалиста.

Таким образом, формирование личности студента является важным, приоритетным направлением деятельности негосударственных высших учебных заведений. Свыше двадцати лет воспитательная работа играет важнейшую роль в становлении и развитии личности будущего профессионала, гражданина, духовно развитой личности. Изучение и обобщение опыта воспитательной работы в частных вузах внесет значительный вклад в дальнейшее развитие современного образовательного процесса Украины.